

# Allegato al PTOF sulla VALUTAZIONE a.s. 2024/2025

## SCUOLA SECONDARIA

1. Criteri di valutazione comuni degli apprendimenti
  - 1.1 Criteri per la valutazione delle prove scritte
  - 1.2 Criteri per la valutazione sommativa disciplinare
2. Criteri di valutazione dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
  - 2.1 Rubrica di valutazione dell'educazione civica
  - 2.2 Tabelle di valutazione dell'educazione civica
3. Criteri di valutazione dei processi di maturazione
  - 3.1 Valutazione della situazione di partenza
  - 3.2 Valutazione dei processi di maturazione - giudizi globali
4. Criteri di valutazione del comportamento
5. Criteri per l'ammissione/non ammissione alla classe successiva e all'esame di Stato
6. Certificazione delle competenze
7. Criteri di valutazione delle prove d'esame finale
  - 7.1 Prova scritta di ITALIANO
  - 7.2 Prova scritta di MATEMATICA
  - 7.3 Prova scritta delle LINGUE STRANIERE
  - 7.4 Conduzione del COLLOQUIO PLURIDISCIPLINARE

## 1. Criteri di valutazione comuni degli apprendimenti

La valutazione è effettuata dai docenti di classe, mediante l'attribuzione di un voto in decimi e al contempo valorizzandone la funzione formativa. La valutazione dunque accompagna i processi di apprendimento e costituisce uno stimolo al miglioramento continuo, in modo da finalizzare i percorsi didattici all'acquisizione di competenze disciplinari, personali e sociali.

La valutazione, espressa in decimi è accompagnata da un giudizio sintetico (Nota Ministeriale n. 1865/2017, D. lgs 62/17 art. 2 comma 1 e DPR n. 122/2009 art. 8). La valutazione dell'insegnamento della religione cattolica resta disciplinata D.lgs n. 297 del 16 aprile 1994, ed è espressa con un giudizio sintetico.

La valutazione si articola in più fasi:

- **Valutazione della situazione di partenza** attraverso dati acquisiti dalla scuola primaria, prove oggettive, prove soggettive e ripetute osservazioni degli alunni in situazioni operative.
- **Valutazione formativa in itinere**, attraverso questionari, verifiche oggettive, verifiche soggettive, test disciplinari, prove di simulazione INVALSI, relazioni, prove pratiche, schede di autovalutazione, esercitazioni ed osservazioni sistematiche.
- **Valutazione finale** che tiene conto dei livelli di partenza, dei risultati conseguiti e dell'evoluzione generale della personalità dell'allievo nell'ottica del raggiungimento dei traguardi di competenza.

### 1.1 Criteri per la valutazione delle prove scritte

#### Griglia di Valutazione delle prove scritte di ITALIANO

INDICATORI	VOTO	CRITERI DI ATTRIBUZIONE
1. ADERENZA ALLA TRACCIA	10	Completa e approfondita nello sviluppo della traccia
	9	Completa nello sviluppo della traccia
	8	Pertinente in modo soddisfacente nello sviluppo della traccia
	7	Globalmente pertinente nello sviluppo della traccia
	6	Pertinente in modo essenziale nello sviluppo della traccia
	5	Parzialmente pertinente nello sviluppo della traccia
	4	Scarsamente pertinente nello sviluppo della traccia o non pertinente
2. COERENZA ESPOSITIVA	10	Completa e armonica nella coesione delle parti
	9	Completa nella coesione delle parti
	8	Soddisfacente nella coesione delle parti
	7	Buona nella coesione delle parti
	6	Sufficiente nella coesione delle parti
	5	Parziale nella coesione delle parti
	4	Scarsa o nessuna coesione delle parti
3. CORRETTEZZA FORMALE E GRAMMATICALE	10	Uso delle strutture linguistiche e lessicali: corretto, ricco e specifico in relazione alla tipologia testuale
	9	Uso delle strutture linguistiche e lessicali: corretto, ricco e appropriato in relazione alla tipologia testuale
	8	Uso delle strutture linguistiche e lessicali: corretto, fluido e appropriato in relazione alla tipologia testuale

	7	Uso delle strutture linguistiche e lessicali: adeguato e globalmente corretto, in relazione alla tipologia testuale
	6	Uso delle strutture linguistiche e lessicali: essenzialmente chiaro e corretto, in relazione alla tipologia testuale
	5	Uso delle strutture linguistiche e lessicali: parzialmente corretto e non sempre chiaro in relazione alla tipologia testuale
	4	Uso delle strutture linguistiche e lessicali: scorretto in relazione alla tipologia testuale o del tutto scorretto
4. RIELABORAZIONE PERSONALE (solo per le tipologie A e B)	10	Originale e approfondita
	9	Apprezzabile
	8	Soddisfacente
	7	Buona
	6	Essenziale
	5	Poco adeguata
	4	Scarsa o inesistente
5. COMPrensione GLOBALE E LOCALE (solo per la Tipologia C)**	10	Dettagliata e approfondita
	9	Approfondita
	8	Piena
	7	Buona
	6	Basilare
	5	Parziale
	4	Minima

\*\* 10 quesiti: 2 risposta aperta; 7 scelta multipla; 1 VERO/FALSO (5 item. 1-2/5 = 0 punti; 3-4-5/5 = 1 punto)

### Griglia di Valutazione delle prove scritte di ITALIANO - DSA

INDICATORI	VOTO	CRITERI DI ATTRIBUZIONE
1. ADERENZA ALLA TRACCIA	10	Completa e approfondita nello sviluppo della traccia
	9	Completa nello sviluppo della traccia
	8	Pertinente in modo soddisfacente nello sviluppo della traccia
	7	Globalmente pertinente nello sviluppo della traccia
	6	Pertinente in modo essenziale nello sviluppo della traccia
	5	Parzialmente pertinente nello sviluppo della traccia
	4	Scarsamente pertinente nello sviluppo della traccia o non pertinente
2. COERENZA ESPOSITIVA	10	Completa e armonica nella coesione delle parti
	9	Completa nella coesione delle parti
	8	Soddisfacente nella coesione delle parti
	7	Buona nella coesione delle parti
	6	Sufficiente nella coesione delle parti
	5	Parziale nella coesione delle parti
	4	Scarsa o nessuna coesione delle parti
3. EFFICACIA COMUNICATIVA	10	Piena
	9	Notevole
	8	Significativa
	7	Buona

	6	Basilare
	5	Parziale
	4	Minima
4. RIELABORAZIONE PERSONALE (solo per le tipologie A e B)	10	Originale e approfondita
	9	Apprezzabile
	8	Soddisfacente
	7	Buona
	6	Essenziale
	5	Poco adeguata
	4	Scarsa o inesistente
5. COMPrensione GLOBALE E LOCALE (solo per la Tipologia C)**	10	Dettagliata e approfondita
	9	Approfondita
	8	Piena
	7	Buona
	6	Basilare
	5	Parziale
	4	Minima

\*\* 10 quesiti: 2 risposta aperta; 7 scelta multipla; 1 VERO/FALSO (5 item. 1-2/5 = 0 punti; 3-4-5/5 = 1 punto)

## **Griglia di Valutazione delle prove scritte di ITALIANO**

### **Alunni disabili (L. 104/92)**

INDICATORI	VOTO	CRITERI DI ATTRIBUZIONE
1. ADERENZA ALLA TRACCIA	10	Completa e approfondita nello sviluppo della traccia
	9	Completa nello sviluppo della traccia
	8	Pertinente in modo soddisfacente nello sviluppo della traccia
	7	Globalmente pertinente nello sviluppo della traccia
	6	Pertinente in modo essenziale nello sviluppo della traccia
	5	Parzialmente pertinente nello sviluppo della traccia
	4	Scarsamente pertinente nello sviluppo della traccia o non pertinente
2. COERENZA ESPOSITIVA	10	Completa e armonica nella coesione delle parti
	9	Completa nella coesione delle parti
	8	Soddisfacente nella coesione delle parti
	7	Buona nella coesione delle parti
	6	Sufficiente nella coesione delle parti
	5	Parziale nella coesione delle parti
	4	Scarsa o nessuna coesione delle parti
3. EFFICACIA COMUNICATIVA	10	Piena
	9	Notevole
	8	Significativa
	7	Buona
	6	Basilare
	5	Parziale

	4	Minima
4. COMPrensione GLOBALE E LOCALE (solo per la Tipologia C)**	10	Dettagliata e approfondita
	9	Approfondita
	8	Piena
	7	Buona
	6	Basilare
	5	Parziale
	4	Minima

\*\* 10 quesiti: 2 risposta aperta; 7 scelta multipla; 1 VERO/FALSO (5 item. 1-2/5 = 0 punti; 3-4-5/5 = 1 punto)

## Griglia di valutazione prova scritta di ITALIANO

### Prova personalizzata

INDICATORI	VOTO	CRITERI DI ATTRIBUZIONE*
Pertinenza elaborato sulla base della prova somministrata	10	<input type="checkbox"/> Ha portato a termine la consegna in totale autonomia <input type="checkbox"/> Ha risposto, in modo corretto, ai quesiti <input type="checkbox"/> Ha dimostrato particolare attenzione nella cura della forma, della ortografia e dell'ordine.
	9	<input type="checkbox"/> Ha portato a termine la consegna in parziale autonomia <input type="checkbox"/> Ha risposto, in modo corretto, alla maggior parte dei quesiti <input type="checkbox"/> Ha dimostrato particolare attenzione nella cura della forma, della calligrafia e dell'ordine.
	8	<input type="checkbox"/> Ha portato a termine la consegna con qualche suggerimento da parte dell'insegnante <input type="checkbox"/> Ha risposto, in modo corretto a buona parte dei quesiti
	7	<input type="checkbox"/> Ha portato a termine la consegna in maniera parzialmente guidata <input type="checkbox"/> Ha risposto, in modo corretto, al 50% dei quesiti
	6	<input type="checkbox"/> Ha portato a termine la consegna in maniera guidata dall'insegnante <input type="checkbox"/> Ha partecipato attivamente <input type="checkbox"/> Ha dimostrato un impegno sufficiente

\* uno o più criteri per voto, in funzione all'elaborato somministrato

## Griglia di Valutazione delle prove scritte di MATEMATICA

INDICATORE	DESCRITTORE	VOTO
CONOSCENZA DEI CONTENUTI  L'alunno/a:	conosce in modo completo e approfondito gli elementi specifici della disciplina.	<b>10</b>
	conosce in maniera completa gli elementi specifici della disciplina	<b>9</b>
	conosce in modo soddisfacente gli elementi specifici della disciplina.	<b>8</b>
	possiede una consolidata conoscenza degli elementi specifici della disciplina.	<b>7</b>
	possiede una conoscenza essenziale degli elementi specifici della disciplina.	<b>6</b>
	possiede una conoscenza superficiale e non sempre corretta degli elementi specifici della disciplina.	<b>5</b>
	presenta una errata e lacunosa conoscenza degli elementi di base della disciplina.	<b>4</b>
APPLICAZIONE DI REGOLE, PROPRIETA' E PROCEDIMENTI  L'alunno/a:	applica le regole di calcolo anche in modo puntuale e completo	<b>10</b>
	applica le regole di calcolo in modo completo	<b>9</b>
	applica in modo corretto le regole di calcolo	<b>8</b>
	applica in modo generalmente corretto le regole di calcolo	<b>7</b>
	applica in modo essenzialmente corretto le regole di calcolo	<b>6</b>
	applica in modo non corretto le regole di calcolo che conosce in modo frammentario	<b>5</b>
	applica in modo errato le regole di calcolo commettendo molti errori e dimostrando di conoscerle in modo insufficiente	<b>4</b>
RISOLUZIONE DI PROBLEMI  L'alunno/a:	è capace di individuare la procedura logica più efficace nella risoluzione del quesito e la applica in modo completo e ben articolato	<b>10</b>
	sa individuare la procedura logica più efficace nella risoluzione del quesito e la applica in modo completo	<b>9</b>

	sa individuare la procedura logico-operativa di un quesito e applica il procedimento risolutivo in maniera soddisfacente	<b>8</b>
	individua la procedura logico operativa applicando il procedimento risolutivo con lievi imprecisioni	<b>7</b>
	individua i principi essenziali di un quesito e perviene ad una soluzione essenzialmente corretta	<b>6</b>
	individua il procedimento logico-operativo con imprecisioni ed incertezza e perviene ad una soluzione parzialmente corretta	<b>5</b>
	non riesce a portare a termine la procedura logica per risolvere problemi, il cui svolgimento risulta errato	<b>4</b>
USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI  L'alunno/a:	impiega il linguaggio specifico con padronanza e utilizza in modo rigoroso tutti i simboli matematici	<b>10</b>
	impiega il linguaggio specifico correttamente e utilizza in modo appropriato i simboli matematici	<b>9</b>
	impiega il linguaggio specifico correttamente e utilizza i simboli matematici in maniera pertinente	<b>8</b>
	impiega termini specifici adeguati e utilizza i simboli matematici in modo non proprio accurato	<b>7</b>
	impiega termini specifici non sempre adeguati e utilizza in modo essenzialmente i simboli matematici	<b>6</b>
	conosce molto limitatamente termini del linguaggio specifico e utilizza in modo non sempre corretto i simboli matematici	<b>5</b>
	non conosce i termini del linguaggio specifico e utilizza i simboli matematici in modo errato	<b>4</b>

**Griglia di Valutazione della prova scritta di MATEMATICA  
Alunni BES (DSA e disabili L. 104/92)**

<b>INDICATORE</b>	<b>DESCRITTORE</b>	<b>VOTO</b>
APPLICAZIONE DI REGOLE, PROPRIETA' E PROCEDIMENTI  L'alunno/a:	applica le regole in modo completo e approfondito	<b>10</b>
	applica le regole in modo completo	<b>9</b>
	applica le regole in modo corretto	<b>8</b>
	applica le regole in modo globalmente corretto	<b>7</b>

	applica le regole in modo essenziale	<b>6</b>
	applica le regole in modo parzialmente corretto	<b>5</b>
	applica le regole in modo errato	<b>4</b>
<b>RISOLUZIONE DI PROBLEMI</b>	individua la procedura logica e risolve problemi in modo completo e ben articolato	<b>10</b>
L'alunno/a:	individua la procedura logica e risolve problemi in modo completo	<b>9</b>
	individua la procedura logica e risolve problemi in modo soddisfacente	<b>8</b>
	individua la procedura logica e risolve problemi in modo globalmente corretto	<b>7</b>
	individua la procedura logica e risolve problemi in modo essenzialmente corretto	<b>6</b>
	individua la procedura logica e risolve problemi in modo parzialmente corretto	<b>5</b>
	non riesce ad individuare una procedura logica per la risoluzione di problemi	<b>4</b>
<b>USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI</b>	impiega il linguaggio specifico con padronanza e utilizza in modo sicuro tutti i simboli matematici	<b>10</b>
L'alunno/a:	impiega il linguaggio specifico correttamente e utilizza in modo appropriato i simboli matematici	<b>9</b>
	impiega il linguaggio specifico correttamente e utilizza i simboli matematici in maniera pertinente	<b>8</b>
	impiega termini specifici adeguati e utilizza i simboli matematici in modo non proprio accurato	<b>7</b>
	impiega termini specifici non sempre adeguati e utilizza in modo essenziale i simboli matematici	<b>6</b>
	conosce molto limitatamente termini del linguaggio specifico e utilizza in modo non sempre corretto i simboli matematici	<b>5</b>
	non conosce i termini del linguaggio specifico e utilizza i simboli matematici in modo errato	<b>4</b>

## Griglia di Valutazione delle prove scritte di LINGUA (INGLESE - FRANCESE)

DIMENSIONE COMPETENZA	CRITERI DI ATTRIBUZIONE	VOTO
<b>COMPRESIONE ORALE (listening):</b> saper comprendere messaggi e informazioni su persone, oggetti e luoghi.	Comprende tutte le informazioni senza difficoltà e dimostra di saperle rielaborare.	10
	Comprende tutte le informazioni senza difficoltà.	9
	Comprende la maggior parte delle informazioni.	8
	Comprende il senso globale selezionando qualche dettaglio specifico.	7
	Comprende solo le informazioni essenziali.	6
	Comprende il contenuto con diverse difficoltà.	5
	Non comprende il senso globale del testo.	4
<b>COMPRESIONE SCRITTA:</b> saper comprendere messaggi e informazioni su persone, oggetti e luoghi.	Comprende tutte le informazioni senza difficoltà e dimostra di saperle rielaborare.	10
	Comprende tutte le informazioni senza difficoltà.	9
	Comprende la maggior parte delle informazioni.	8
	Comprende il senso globale selezionando qualche dettaglio specifico.	7
	Comprende solo le informazioni essenziali.	6
	Comprende il contenuto con diverse difficoltà.	5
	Non comprende il senso globale del testo.	4
<b>PRODUZIONE SCRITTA:</b> saper scrivere testi su argomenti riguardanti il proprio contesto.	La produzione è chiara, autonoma e appropriata con padronanza d'uso di lessico, strutture e capacità di rielaborazione personale.	10
	La produzione è chiara e completa con uso adeguato di lessico e strutture.	9
	La produzione è soddisfacente con uso complessivamente corretto di lessico e strutture.	8

	La produzione è nel complesso chiara, pur presentando alcune incertezze formali che non compromettono la comprensibilità del messaggio.	7
	La produzione risulta sufficientemente chiara, anche se semplice e pur presentando imprecisioni ortografiche, grammaticali e lessicali.	6
	La produzione risulta poco chiara a causa di inadeguatezze ortografiche, grammaticali e lessicali.	5
	La produzione risulta compromessa a causa di frequenti errori ortografici, grammaticali e lessicali.	4

**Griglia di Valutazione delle prove scritte di LINGUA (INGLESE - FRANCESE)**  
**Alunni BES: DSA e disabili (L.104/92)**

<b>DIMENSIONE COMPETENZA</b>	<b>CRITERI DI ATTRIBUZIONE</b>	<b>VOTO</b>
<b>COMPRESIONE ORALE (listening):</b> saper comprendere messaggi e informazioni su persone, oggetti e luoghi.	Comprende tutte le informazioni in modo completo.	10
	Comprende le informazioni senza difficoltà.	9
	Comprende la maggior parte delle informazioni.	8
	Comprende il senso globale individuando qualche dettaglio specifico.	7
	Comprende solo le informazioni essenziali.	6
	Comprende il contenuto con diverse difficoltà.	5
	Non comprende il senso globale del testo.	4
<b>COMPRESIONE SCRITTA:</b> saper comprendere messaggi e informazioni su persone, oggetti e luoghi.	Comprende tutte le informazioni in modo completo.	10
	Comprende le informazioni senza difficoltà.	9
	Comprende la maggior parte delle informazioni.	8
	Comprende il senso globale individuando qualche dettaglio specifico.	7
	Comprende solo le informazioni essenziali.	6

	Comprende il contenuto con diverse difficoltà.	5
	Non comprende il senso globale del testo.	4
<b>PRODUZIONE SCRITTA:</b> saper scrivere testi su argomenti riguardanti il proprio contesto.	L'efficacia comunicativa del testo è piena.	10
	L'efficacia comunicativa del testo è notevole.	9
	L'efficacia comunicativa del testo è significativa.	8
	L'efficacia comunicativa del testo è buona.	7
	L'efficacia comunicativa del testo è basilare.	6
	L'efficacia comunicativa del testo è parziale.	5
	L'efficacia comunicativa del testo è minima.	4

## 1.2 CRITERI PER LA VALUTAZIONE SOMMATIVA DISCIPLINARE

### ITALIANO

VOTO	DESCRITTORI
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolta in modo prolungato, consapevole e critico i vari messaggi.</li> <li>- Legge con espressività, operando inferenze e valutazioni.</li> <li>- Espone in modo originale, rielaborando in modo approfondito e critico i contenuti.</li> <li>- Produce testi in modo approfondito, personale e critico.</li> <li>- Riconosce ed usa con padronanza le strutture linguistiche.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza un lessico ricco e specifico.</li> </ul>
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolta in modo prolungato, consapevole i vari messaggi.</li> <li>- Legge con espressività, operando inferenze e valutazioni.</li> <li>- Espone in modo personale, rielaborando in modo approfondito e consapevole i contenuti.</li> <li>- Produce testi in modo completo e personale.</li> <li>- Riconosce ed usa correttamente le strutture morfo-sintattiche.</li> <li>- Utilizza un lessico vario.</li> </ul>
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolta in modo attento e consapevole i vari messaggi.</li> <li>- Legge con espressività, stabilendo analogie e differenze.</li> <li>- Espone in modo organico e coerente, rielaborando in modo completo i contenuti.</li> <li>- Produce testi in modo coerente e armonico.</li> <li>- Riconosce ed usa quasi correttamente le strutture morfo-sintattiche.</li> <li>- Utilizza un lessico appropriato.</li> </ul>
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolta in modo quasi costante e consapevole il senso globale di vari messaggi.</li> <li>- Legge rispettando la punteggiatura e individuando gli elementi costitutivi del testo.</li> <li>- Espone in modo coerente e pertinente, rielaborando i contenuti.</li> <li>- Produce testi, applicando le principali tecniche di scrittura.</li> <li>- Riconosce ed usa strutture morfo-sintattiche principali.</li> <li>- Utilizza correttamente il lessico.</li> </ul>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolta in modo non sempre continuo e comprende in modo essenziale i vari messaggi.</li> <li>- Legge in modo tecnicamente corretto, individuando le caratteristiche essenziali di un testo.</li> <li>- Espone in modo chiaro e lineare i contenuti essenziali.</li> <li>- Produce testi, applicando essenziali tecniche di scrittura.</li> <li>- Riconosce ed usa strutture morfo-sintattiche essenziali.</li> <li>- Utilizza un linguaggio semplice, ma adeguato.</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolta in modo discontinuo e comprende in modo parziale i vari messaggi.</li> <li>- Legge in modo meccanico e individua, guidato, informazioni personali.</li> <li>- Espone in modo confuso alcuni contenuti.</li> <li>- Produce testi poco pertinenti e coerenti.</li> <li>- Riconosce ed usa raramente strutture morfo-sintattiche essenziali.</li> <li>- Utilizza, in modo improprio il lessico.</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolta per un tempo limitato e comprende occasionalmente qualche informazione</li> <li>- Legge in modo tecnicamente scorretto e, guidato, individua con difficoltà</li> </ul>

	<p>qualche informazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Espone, guidato, in modo confuso e frammentario alcune informazioni.</li> <li>- Produce testi molto brevi e frammentari.</li> <li>- Guidato, riconosce ed usa soltanto qualche semplice struttura morfo-sintattica.</li> <li>- Utilizza un lessico scarso, ripetitivo e scorretto.</li> </ul>
--	---

## STORIA

VOTO	DESCRITTORI
<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge autonomamente ed in modo critico i testi nella loro interezza,</li> <li>- Integra le informazioni, le contestualizza e le espone con terminologia specifica.</li> <li>- Attua l'analisi diacronica e sincronica degli eventi, cogliendone in modo autonomo e critico complessi nessi causali e temporali.</li> <li>- Possiede in modo completo e approfondito conoscenze relative a valori, a regole di base della convivenza civile e alla Costituzione.</li> </ul>
<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge autonomamente il testo nella sua interezza.</li> <li>- Ricava informazioni, le contestualizza e le espone con terminologia specifica.</li> <li>- Attua l'analisi diacronica e sincronica degli eventi e ne coglie in modo autonomo complessi nessi causali – temporali.</li> <li>- Possiede in modo completo conoscenze relative a valori, a regole di base della convivenza civile e alla Costituzione.</li> </ul>
<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa decodificare e trarre informazioni da documenti di vario tipo, le contestualizza e le espone con terminologia specifica.</li> <li>- Colloca con precisione nello spazio e nel tempo gli eventi.</li> <li>- Coglie in modo autonomo le relazioni causali e temporali.</li> <li>- Possiede soddisfacenti conoscenze relative a valori, a regole di base della convivenza civile e alla Costituzione.</li> </ul>
<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge i documenti storici, ne ricava informazioni, sa esporre con linguaggio specifico.</li> <li>- Colloca in ordine cronologico e nel contesto specifico gli eventi analizzati.</li> <li>- Individua ed utilizza le relazioni causali.</li> <li>- Possiede consolidate conoscenze relative a valori, a regole di base della convivenza civile e alla Costituzione.</li> </ul>

<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge semplici documenti storici, organizza le informazioni e riferisce con linguaggio essenziale.</li> <li>- Colloca nel tempo e nello spazio gli eventi principali e individua le relazioni causali.</li> <li>- Possiede essenziali conoscenze relative a valori, a regole di base della convivenza civile e alla Costituzione.</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Incontra qualche difficoltà nella lettura di semplici documenti e nella organizzazione di minime informazioni.</li> <li>- Guidato, riesce a collocare, in modo non sempre corretto, nel tempo e nello spazio gli eventi principali.</li> <li>- Guidato, individua semplici relazioni causali.</li> <li>- Possiede parziali conoscenze relative a valori, a regole di base della convivenza civile e alla Costituzione.</li> </ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Anche se guidato, non riesce ad organizzare minime informazioni, a collocare nel tempo e nello spazio gli eventi principali, ad individuare semplici relazioni causali.</li> <li>- Possiede frammentarie conoscenze relative a valori, a regole di base della convivenza civile e alla Costituzione.</li> </ul>

### **GEOGRAFIA - APPROFONDIMENTO**

<b>VOTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possiede una conoscenza completa ed approfondita degli elementi fisici ed antropici.</li> <li>- Rielabora in maniera personale i contenuti appresi.</li> <li>- Legge, decodifica e si orienta con sicurezza sulla carta geografica.</li> <li>- Costruisce autonomamente grafici, cartine e tabelle.</li> <li>- Coglie con completezza le relazioni tra i fenomeni e sa operare confronti tra realtà territoriali diverse, formulando ipotesi interpretative e risolutive.</li> <li>- Possiede un'ottima padronanza della terminologia specifica.</li> <li>- Conosce e comprende in modo completo e approfondito le problematiche sociali e ambientali.</li> </ul>

9	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possiede una conoscenza completa degli elementi fisici ed antropici.</li> <li>- Rielabora in maniera autonoma i contenuti appresi.</li> <li>- Legge, decodifica e si orienta con sicurezza sulla carta geografica.</li> <li>- Costruisce autonomamente grafici, cartine e tabelle.</li> <li>- Coglie agevolmente relazioni tra i fenomeni e sa operare confronti tra realtà territoriali diverse, formulando ipotesi interpretative e risolutive.</li> <li>- Usa con padronanza la terminologia specifica.</li> <li>- Conosce e comprende in modo completo le problematiche sociali e ambientali.</li> </ul>
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possiede una conoscenza soddisfacente degli elementi fisici ed antropici.</li> <li>- Riferisce in maniera autonoma e consapevole i contenuti appresi.</li> <li>- Legge, decodifica e si orienta autonomamente sulla carta geografica.</li> <li>- Costruisce in maniera appropriata grafici, cartine e tabelle.</li> <li>- Coglie le relazioni uomo-ambiente formulando ipotesi interpretative e risolutive.</li> <li>- Usa in modo appropriato la terminologia specifica.</li> <li>- Conosce e comprende in modo soddisfacente le problematiche sociali e ambientali.</li> </ul>
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possiede una consolidata conoscenza degli elementi fisici ed antropici.</li> <li>- Riferisce in maniera chiara ed organica i contenuti appresi.</li> <li>- Legge, decodifica e si orienta autonomamente sulla carta geografica.</li> <li>- Costruisce grafici, cartine e tabelle.</li> <li>- Coglie le principali interrelazioni uomo-ambiente formulando semplici ipotesi interpretative e risolutive.</li> <li>- Possiede una discreta conoscenza della terminologia specifica.</li> <li>- Possiede una discreta conoscenza delle problematiche sociali e ambientali.</li> </ul>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possiede una conoscenza essenziale degli argomenti trattati.</li> <li>- Riferisce in maniera semplice i contenuti appresi.</li> <li>- Legge e si orienta sulla carta geografica.</li> <li>- Costruisce semplici grafici, cartine e tabelle.</li> <li>- Coglie semplici relazioni uomo-ambiente.</li> <li>- Possiede una conoscenza essenziale della terminologia specifica.</li> <li>- Possiede una essenziale conoscenza delle problematiche sociali e ambientali.</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possiede una conoscenza parziale degli argomenti trattati.</li> <li>- Guidato, riferisce in maniera superficiale e non sempre corretta sui contenuti trattati.</li> <li>- incontra qualche difficoltà nel leggere ed orientarsi sulla carta geografica.</li> <li>- incontra qualche difficoltà nel costruire semplici cartine e tabelle.</li> <li>- Guidato, sa cogliere alcune semplici relazioni uomo-ambiente.</li> <li>- Ha una conoscenza parziale della terminologia di base.</li> </ul>

	- Possiede una parziale conoscenza delle problematiche sociali e ambientali.
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possiede una conoscenza frammentaria degli argomenti trattati.</li> <li>- Anche se guidato, non sa riferire semplici contenuti.</li> <li>- Non sa orientarsi sulla carta geografica.</li> <li>- Non sa costruire semplici cartine e tabelle.</li> <li>- Ha una conoscenza lacunosa della terminologia di base.</li> <li>- Possiede una frammentaria conoscenza delle problematiche sociali e ambientali.</li> </ul>

### INGLESE - FRANCESE

<b>VOTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende tutte le informazioni senza difficoltà e dimostra di saperle rielaborare.</li> <li>- La produzione/interazione è chiara e fluente e dimostra padronanza d'uso di lessico e funzioni.</li> <li>- Riconosce e usa in modo consapevole e accurato il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni comunicative.</li> <li>- Conosce ed espone in modo completo e preciso gli aspetti culturali trattati operando collegamenti interdisciplinari in modo autonomo.</li> </ul>
<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende tutte le informazioni senza difficoltà.</li> <li>- La produzione/interazione è chiara e scorrevole con uso adeguato di lessico e funzioni.</li> <li>- Riconosce e usa in modo accurato il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni comunicative.</li> <li>- Conosce ed espone con consapevolezza gli aspetti delle diverse culture, operando in modo sicuro confronti con la propria.</li> </ul>
<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende la maggior parte delle informazioni.</li> <li>- La produzione/interazione è soddisfacente con uso complessivamente corretto di lessico e funzioni.</li> <li>- Riconosce e usa in modo appropriato e autonomo il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni comunicative.</li> <li>- Conosce ed espone con sicurezza gli aspetti delle diverse culture studiate, presentando una discreta conoscenza e consapevolezza delle altre culture.</li> </ul>

7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende il senso globale selezionando qualche dettaglio specifico.</li> <li>- La produzione/interazione è nel complesso chiara, pur presentando alcune incertezze formali che non compromettono la comprensibilità del messaggio.</li> <li>- Riconosce e usa in modo adeguato il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni comunicative..</li> <li>- Espone gli aspetti delle altre culture. Ricorda abbastanza bene i contenuti principali.</li> </ul>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende solo le informazioni essenziali.</li> <li>- La produzione/interazione è sufficientemente chiara, anche se semplice e mnemonica e pur presentando imprecisioni fonologiche, grammaticali e lessicali.</li> <li>- Riconosce e usa in modo abbastanza corretto il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni comunicative.</li> <li>- Individua ed espone in modo essenziale i contenuti principali, presentando qualche lacuna nella conoscenza e nella consapevolezza delle altre culture.</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende il contenuto con diverse difficoltà.</li> <li>- La produzione/interazione è poco chiara a causa di inadeguatezze fonologiche, grammaticali e lessicali.</li> <li>- Riconosce e usa con difficoltà il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni comunicative.</li> <li>- Ha difficoltà a ricordare e ad esporre i contenuti fondamentali e ha limitata consapevolezza culturale.</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Non comprende il senso globale del testo.</li> <li>- La produzione/interazione è compromessa a causa di frequenti errori fonologici, grammaticali e lessicali.</li> <li>- Non riconosce e non usa adeguatamente il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni comunicative.</li> <li>- Individua ed espone con grosse difficoltà i contenuti essenziali e manifesta la mancanza di una consapevolezza culturale.</li> </ul>

## MATEMATICA

VOTO	DESCRITTORI
<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce in modo completo e approfondito gli elementi specifici della disciplina.</li> <li>- Opera nei vari insiemi numerici con sicurezza ed autonomia.</li> <li>- Individua relazioni, applica consapevolmente proprietà e procedimenti in contesti nuovi.</li> <li>- Raccoglie, organizza, rappresenta e interpreta dati in piena autonomia.</li> <li>- Risolve problemi in situazioni nuove e complesse.</li> <li>- Padroneggia i linguaggi specifici.</li> </ul>
<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce in maniera completa gli elementi specifici della disciplina</li> <li>- Opera nei vari insiemi numerici in modo autonomo.</li> <li>- Individua relazioni, applica consapevolmente proprietà e procedimenti in situazioni articolate.</li> <li>- Raccoglie, organizza, rappresenta e interpreta dati con organicità.</li> <li>- Risolve problemi con razionalità e in contesti diversi.</li> <li>- Utilizza in maniera appropriata i linguaggi specifici.</li> </ul>
<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce in modo soddisfacente gli elementi specifici della disciplina.</li> <li>- Opera nei vari insiemi numerici in modo soddisfacente.</li> <li>- Individua relazioni, applica proprietà e procedimenti in situazioni diversificate.</li> <li>- Raccoglie, organizza, rappresenta e interpreta dati con sistematicità.</li> <li>- Risolve problemi con ordine e precisione.</li> <li>- Utilizza un linguaggio chiaro e corretto.</li> </ul>
<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possiede una consolidata conoscenza degli elementi specifici della disciplina.</li> <li>- Opera in modo corretto nei vari insiemi numerici.</li> <li>- Individua relazioni, applica proprietà e procedimenti in contesti noti.</li> <li>- Raccoglie, organizza, rappresenta e interpreta dati in maniera abbastanza corretta.</li> <li>- Risolve problemi applicando procedimenti nel complesso corretti.</li> <li>- Utilizza correttamente i linguaggi specifici.</li> </ul>
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possiede una conoscenza essenziale degli elementi specifici della disciplina.</li> <li>- Opera in modo sufficiente nei vari insiemi numerici.</li> <li>- Individua relazioni, applica proprietà e procedimenti in contesti semplici e conosciuti.</li> <li>- Raccoglie, organizza, rappresenta e interpreta dati in maniera accettabile.</li> <li>- Risolve problemi in situazioni note e semplici.</li> <li>- Utilizza un linguaggio semplice e nel complesso corretto.</li> </ul>

<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possiede una conoscenza superficiale e non sempre corretta degli elementi specifici della disciplina.</li> <li>- Opera in modo parziale nei vari insiemi numerici.</li> <li>- Individua relazioni, applica proprietà e procedimenti opportunamente guidato.</li> <li>- Raccoglie, organizza, rappresenta e interpreta dati in maniera non sempre corretta</li> <li>- Risolve, opportunamente guidato, problemi in situazioni semplici.</li> <li>- Utilizza un linguaggio poco preciso.</li> </ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presenta una errata e lacunosa conoscenza degli elementi di base della disciplina.</li> <li>- Opera nei vari insiemi numerici in modo scorretto e/o non riesce a completare semplici consegne.</li> <li>- Ha difficoltà ad individuare relazioni e ad applicare proprietà e procedimenti.</li> <li>- Raccoglie, organizza, rappresenta e interpreta dati in maniera confusa e disordinata.</li> <li>- Ha difficoltà a risolvere problemi anche in situazioni semplici.</li> <li>- Utilizza un linguaggio non appropriato.</li> </ul>

## SCIENZE

<b>VOTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce in modo approfondito e consapevole gli elementi specifici della disciplina.</li> <li>- Osserva, identifica, interpreta, correla fatti e fenomeni in modo eccellente.</li> <li>- Comprende autonomamente e utilizza in modo consapevole i linguaggi specifici.</li> </ul>
<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce in maniera completa gli elementi specifici della disciplina.</li> <li>- Osserva, identifica, interpreta, correla fatti e fenomeni in modo autonomo ed organico.</li> <li>- Comprende pienamente e utilizza in modo appropriato i linguaggi specifici.</li> </ul>
<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce in modo soddisfacente gli elementi specifici della disciplina.</li> <li>- Osserva, identifica, interpreta, correla fatti e fenomeni in modo soddisfacente</li> <li>- Comprende e utilizza in modo corretto i linguaggi specifici.</li> </ul>
<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possiede una consolidata conoscenza degli elementi specifici della disciplina.</li> <li>- Osserva, identifica, interpreta, correla fatti e fenomeni complessivamente in modo corretto.</li> </ul>

	- Comprende e utilizza i linguaggi specifici in modo efficace.
<b>6</b>	- Possiede una conoscenza essenziale degli elementi specifici della disciplina. - Osserva, identifica, interpreta, correla fatti e fenomeni in modo sostanziale. - Comprende e utilizza i linguaggi specifici in modo essenziale.
<b>5</b>	- Possiede una conoscenza superficiale e non sempre corretta degli elementi specifici della disciplina. - Osserva, identifica, interpreta, correla fatti e fenomeni in modo parziale. - Non sempre comprende e utilizza i linguaggi specifici.
<b>4</b>	- Possiede informazioni frammentarie e confuse degli elementi specifici della disciplina. - Osserva, identifica, interpreta, correla fatti e fenomeni in modo errato. - Non comprende, né utilizza i linguaggi specifici.

### TECNOLOGIA

<b>VOTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>10</b>	- Conosce in modo completo e approfondito i contenuti svolti e li sa rielaborare in modo personale ed efficace utilizzando con padronanza i termini specifici dell'argomento trattato. - Comprende in maniera autonoma e con spirito critico le ricadute ambientali dell'attività umana. - Esegue in maniera corretta e completa le costruzioni grafiche e le mette in pratica in autonomia nei diversi metodi di rappresentazione utilizzando con padronanza gli strumenti del disegno tecnico. - Utilizza con dimestichezza e spirito critico le tecnologie dell'informazione e della comunicazione sviluppando anche il pensiero computazionale.
<b>9</b>	- Conosce in modo completo i contenuti svolti e li sa argomentare anche mettendoli in relazione utilizzando con sicurezza i termini specifici dell'argomento trattato. - Comprende in maniera autonoma le ricadute ambientali dell'attività umana. - Esegue in maniera corretta le costruzioni grafiche e le mette in pratica nei diversi metodi di rappresentazione utilizzando in modo corretto e completo gli strumenti del disegno tecnico. - Utilizza con dimestichezza le tecnologie dell'informazione e della comunicazione sviluppando anche il pensiero computazionale.

8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce in modo ampio i contenuti svolti e sa esporli in modo ordinato e logico utilizzando correttamente i termini specifici dell'argomento trattato.</li> <li>- Comprende la maggior parte delle ricadute ambientali dell'attività umana.</li> <li>- Esegue in maniera corretta le costruzioni grafiche e le mette in pratica nei diversi metodi di rappresentazione utilizzando in modo adeguato gli strumenti del disegno tecnico.</li> <li>- Utilizza correttamente le tecnologie dell'informazione e della comunicazione sviluppando anche il pensiero computazionale.</li> </ul>
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce bene i contenuti svolti e sa esporli in modo ordinato utilizzando i termini specifici dell'argomento trattato.</li> <li>- Comprende le principali ricadute ambientali dell'attività umana.</li> <li>- Esegue in maniera non del tutto corretta le costruzioni grafiche e le mette in pratica in modo generalmente corretto nei diversi metodi di rappresentazione utilizzando in modo opportuno gli strumenti del disegno tecnico.</li> <li>- Utilizza discretamente le tecnologie dell'informazione e della comunicazione sviluppando anche il pensiero computazionale.</li> </ul>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce in modo essenziale i contenuti svolti utilizzando in modo essenziale i termini specifici dell'argomento trattato.</li> <li>- Comprende le essenziali ricadute ambientali dell'attività umana.</li> <li>- Esegue in maniera accettabile le costruzioni grafiche e le mette in pratica in modo poco preciso nei diversi metodi di rappresentazione utilizzando in modo non sempre opportuno gli strumenti del disegno tecnico.</li> <li>- Utilizza in modo essenziale le tecnologie dell'informazione e della comunicazione sviluppando anche il pensiero computazionale.</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce in modo parziale i contenuti svolti utilizzando con approssimazione i termini specifici dell'argomento trattato.</li> <li>- Comprende con difficoltà le essenziali ricadute ambientali dell'attività umana.</li> <li>- Esegue in maniera imprecisa le costruzioni grafiche e le mette in pratica in modo non sempre corretto nei diversi metodi di rappresentazione utilizzando in modo errato gli strumenti del disegno tecnico.</li> <li>- Utilizza in maniera non sempre corretta e solo se guidato le tecnologie dell'informazione e della comunicazione sviluppando anche il pensiero computazionale.</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce in modo frammentario i contenuti svolti e non è in grado di utilizzare i termini specifici dell'argomento trattato.</li> <li>- Non riesce a comprendere le ricadute ambientali dell'attività umana.</li> <li>- Non riesce ad eseguire le costruzioni grafiche nei diversi metodi di rappresentazione e non sa utilizzare gli strumenti del disegno tecnico.</li> </ul>

	- Non riesce ad utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione e non è in grado di sviluppare il pensiero computazionale.
--	---

### EDUCAZIONE MUSICALE

VOTO	DESCRITTORI
<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esegue correttamente usando la notazione, brani ritmico-melodici vocali/strumentali, anche a più voci.</li> <li>- Riconosce, descrive e analizza con autonomia e senso critico, brani musicali nelle loro strutture fondamentali.</li> <li>- Interesse vivo e partecipazione entusiastica.</li> <li>- Metodo di lavoro organico ed autonomo.</li> <li>- Impegno sempre accurato.</li> </ul>
<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esegue con disinvoltura brani ritmico-melodici vocali/strumentali.</li> <li>- Riconosce e analizza con linguaggio appropriato brani musicali nelle loro strutture fondamentali.</li> <li>- Interesse propositivo e partecipazione costruttiva.</li> <li>- Metodo di lavoro razionale.</li> <li>- Impegno puntuale.</li> </ul>
<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esegue e riconosce con sicurezza brani ritmico-melodici vocali/strumentali.</li> <li>- Riconosce, descrive e analizza brani musicali nelle loro strutture fondamentali.</li> <li>- Interesse rilevante/considerevole e partecipazione attiva.</li> <li>- Metodo di lavoro funzionale.</li> <li>- Impegno assiduo / responsabile.</li> </ul>
<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esegue per imitazione o per lettura brani ritmico-melodici vocali/strumentali.</li> <li>- E' in grado di analizzare un brano musicale in modo autonomo inquadrandone le caratteristiche.</li> <li>- Interesse e partecipazione costante.</li> <li>- Metodo di lavoro ordinato.</li> <li>- Impegno regolare.</li> </ul>
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guidato, esegue facili brani vocali/strumentali da solo o in gruppo.</li> <li>- Guidato, sa riconoscere qualche timbro strumentale e qualche semplice forma musicale.</li> <li>- Interesse superficiale e partecipazione contenuta.</li> <li>- Metodo di lavoro quasi ordinato.</li> <li>- Impegno quasi sempre costante.</li> </ul>

<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce parzialmente elementi di notazione musicale e stenta ad eseguire semplici brani ritmico-melodici vocali/strumentali.</li> <li>- Riconosce parzialmente timbri strumentali e forme musicali.</li> <li>- Interesse circoscritto e partecipazione settoriale e discontinua.</li> <li>- Metodo di lavoro approssimativo/impreciso.</li> <li>- Impegno discontinuo /superficiale.</li> </ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostra una lacunosa conoscenza dei più semplici elementi di notazione musicale e stenta ad eseguire anche i più semplici brani ritmico-melodici vocali/strumentali.</li> <li>- Non riconosce timbri strumentali e forme musicali.</li> <li>- Interesse limitato/labile e partecipazione passiva/occasionale.</li> <li>- Metodo di lavoro disorganico.</li> <li>- Impegno saltuario/inadeguato.</li> </ul>

### **ARTE E IMMAGINE**

<b>VOTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge e utilizza in modo completo e approfondito i contenuti dei messaggi visivi.</li> <li>- Utilizza in modo completo e approfondito le principali tecniche artistiche sperimentate.</li> <li>- Descrive in modo completo e approfondito le caratteristiche dei periodi e delle opere d'arte in relazione al contesto storico studiato.</li> <li>- Utilizza con sicurezza gli strumenti di lavoro e sceglie creativamente i materiali più idonei.</li> </ul>
<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge e utilizza in modo completo i contenuti dei messaggi visivi.</li> <li>- Utilizza in modo completo le principali tecniche artistiche sperimentate.</li> <li>- Descrive in modo completo le caratteristiche dei periodi e delle opere d'arte in relazione al contesto storico studiato.</li> <li>- Utilizza in modo corretto e autonomo gli strumenti di lavoro e sceglie con sicurezza i materiali più idonei.</li> </ul>
<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge e utilizza in modo soddisfacente i contenuti dei messaggi visivi.</li> <li>- Utilizza in modo soddisfacente le principali tecniche artistiche sperimentate.</li> <li>- Descrive in modo soddisfacente le caratteristiche dei periodi e delle opere d'arte in relazione al contesto storico studiato.</li> <li>- Utilizza in modo soddisfacente gli strumenti di lavoro e sceglie con sicurezza i materiali più idonea.</li> </ul>

<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge e utilizza in modo adeguato i contenuti dei messaggi visivi.</li> <li>- Utilizza in modo adeguato le principali tecniche artistiche sperimentate.</li> <li>- Descrive le caratteristiche dei periodi e delle opere d'arte in relazione al contesto storico studiato.</li> <li>- Utilizza in autonomia gli strumenti di lavoro e sceglie adeguatamente i materiali più opportuni.</li> </ul>
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge in modo essenziale i contenuti dei messaggi visivi.</li> <li>- Utilizza essenzialmente le principali tecniche artistiche studiate.</li> <li>- Descrive, orientato, le caratteristiche dei periodi e delle opere studiate.</li> <li>- Utilizza gli strumenti di lavoro e sceglie i materiali più opportuni.</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge e utilizza parzialmente i contenuti dei messaggi visivi.</li> <li>- Utilizza, opportunamente guidato, le principali tecniche artistiche.</li> <li>- Riconosce, opportunamente guidato, le caratteristiche dei periodi e delle opere studiate.</li> <li>- Manifesta qualche incertezza quando deve utilizzare gli strumenti e deve scegliere i materiali più idonei.</li> </ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Non riesce a leggere e utilizzare i messaggi visivi e le immagini.</li> <li>- Utilizza in modo lacunoso le principali tecniche artistiche studiate.</li> <li>- Non riesce ad orientarsi sulle caratteristiche dei periodi e delle opere studiate.</li> <li>- Utilizza in modo lacunoso gli strumenti di lavoro e non riesce a scegliere i materiali più opportuni.</li> </ul>

### EDUCAZIONE FISICA

<b>VOTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possiede ottime capacità motorie.</li> <li>- Padroneggia tecniche e tattiche nei giochi sportivi.</li> <li>- Mette in atto comportamenti corretti ed equilibrati.</li> <li>- Possiede una conoscenza completa e approfondita degli argomenti trattati.</li> </ul>
<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possiede ottime capacità motorie.</li> <li>- Sa adottare soluzioni tecniche e tattiche adeguate.</li> <li>- Possiede una conoscenza completa degli argomenti trattati.</li> <li>- Svolge un ruolo trainante nel gruppo.</li> </ul>
<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possiede soddisfacenti capacità motorie.</li> <li>- Conosce e utilizza le tecniche correttamente le tecniche e le tattiche dei giochi di squadra.</li> <li>- Possiede una soddisfacente conoscenza degli argomenti trattati.</li> <li>- Svolge un ruolo attivo nel gruppo.</li> </ul>

7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possiede buone capacità motorie.</li> <li>- Conosce e utilizza in modo corretto gli schemi motori di base.</li> <li>- Possiede una buona conoscenza degli argomenti svolti.</li> <li>- Si relaziona positivamente con il gruppo e ne rispetta le regole.</li> </ul>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possiede essenziali capacità motorie.</li> <li>- Si relaziona con il gruppo e rispetta le regole.</li> <li>- Possiede una essenziale conoscenza degli argomenti svolti.</li> <li>- Regolari l'impegno e la partecipazione.</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possiede mediocri capacità motorie di base.</li> <li>- Incontra difficoltà nell'affrontare gli esercizi proposti anche se talvolta riesce con la guida dell'insegnante.</li> <li>- Conosce gli argomenti trattati in maniera superficiale.</li> <li>- Instaura talvolta relazioni conflittuali col gruppo e non sempre rispetta le regole.</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possiede scarse capacità motorie di base.</li> <li>- Incontra difficoltà nell'affrontare gli esercizi proposti.</li> <li>- Non conosce gli argomenti trattati e non porta il materiale.</li> <li>- Non rispetta le regole.</li> </ul>

### RELIGIONE

La valutazione dell'insegnamento della religione cattolica resta disciplinata dall'articolo 309 del testo unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado, di cui al decreto legislativo 16 aprile 1994, n. 297, ed è comunque espressa senza attribuzione di voto numerico.

GIUDIZIO	DESCRITTORI
<b>OTTIMO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possiede una conoscenza completa, approfondita e rielaborata della figura di Gesù.</li> <li>- Sa esporre gli elementi specifici della dottrina cristiana con coerenza, ordine ed organicità compiuta.</li> <li>- Dimostra capacità di comprensione critica del testo.</li> <li>- Rivela ottima padronanza della terminologia.</li> </ul>
<b>DISTINTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possiede una conoscenza più che buona della figura di Gesù.</li> <li>- Sa esporre gli elementi della dottrina cristiana con una più che buona coerenza, con ordine, chiarezza ed organicità.</li> <li>- Dimostra una più che buona capacità di comprensione critica del testo.</li> <li>- Rivela una più che buona padronanza della terminologia.</li> </ul>

<b>BUONO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possiede una buona conoscenza della figura di Gesù.</li> <li>- Sa esporre gli elementi della dottrina cristiana con una buona coerenza, con ordine, chiarezza ed organicità.</li> <li>- Dimostra una buona capacità di comprensione critica del testo.</li> <li>- Rivela una buona padronanza della terminologia.</li> </ul>
<b>SUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possiede una conoscenza di base della figura di Gesù.</li> <li>- Sa esporre gli elementi della dottrina cristiana con una sufficiente coerenza, con un certo ordine, chiarezza ed organicità.</li> <li>- Dimostra una sufficiente comprensione del testo.</li> <li>- Rivela una padronanza di base della terminologia.</li> </ul>
<b>NON SUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possiede una conoscenza superficiale e non sempre corretta della figura di Gesù.</li> <li>- Sa esporre gli elementi della dottrina cristiana trattati con poca coerenza, ordine, ed organicità.</li> <li>- Dimostra una insufficiente comprensione del testo.</li> <li>- Rivela poca padronanza della terminologia.</li> </ul>

## **2. CRITERI DI VALUTAZIONE DELL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA**

L'insegnamento trasversale dell'educazione civica è oggetto di valutazione quadrimestrale. Il docente coordinatore della disciplina ha il compito di acquisire gli elementi conoscitivi dagli altri docenti e formulare la proposta di voto. Tali elementi sono desunti dai compiti di realtà inseriti nelle UDA, da prove già previste, dalla valutazione della partecipazione alle attività progettuali e di potenziamento dell'offerta formativa. I docenti della classe si avvalgono di strumenti condivisi, quali le rubriche di valutazione allegate alle UDA. L'orizzonte di riferimento per la valutazione delle competenze è la "Competenza in materia di cittadinanza" (così come declinata nella Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 2018).

### **2.1 RUBRICA DI VALUTAZIONE DELL'EDUCAZIONE CIVICA**

#### **RUBRICA DI VALUTAZIONE - CLASSI PRIME**

Dimensioni di competenza	livello avanzato (10-9)	livello intermedio (8-7)	livello base (6)	livello iniziale (5)
<b>COMPETENZE DI CITTADINANZA:</b>				
<b>Approccio alle</b>	Pone domande	Pone domande	Non pone domande	È poco interessato

<b>tematiche di cittadinanza</b>	significative sull'argomento trattato per cercare di capire ciò che non gli è chiaro e per approfondire ciò di cui si sta occupando.	sull'argomento trattato per cercare di capire ciò che non gli è chiaro.	sugli aspetti dell'argomento trattato che non ha capito.	all'argomento trattato.
<b>Conoscenza e comprensione dei valori di cittadinanza</b>	Mostra di conoscere e comprendere l'importanza dei valori di cittadinanza (uguaglianza, solidarietà, pace, democrazia, rispetto, tolleranza...) e sa bene argomentare le sue idee a riguardo.	Mostra di conoscere e comprendere l'importanza dei valori di cittadinanza (uguaglianza, solidarietà, pace, democrazia, rispetto, tolleranza...) ma non sempre sa spiegar bene l'importanza di questi valori.	Mostra di conoscere alcuni valori di cittadinanza e sa spiegarne in modo semplice l'importanza.	Se guidato riconosce alcuni valori di cittadinanza e ne fornisce una spiegazione non sempre pertinente.
<b>Azioni e atteggiamenti di cittadinanza responsabile</b>	Assume in autonomia e in modo consapevole comportamenti consoni ad una cittadinanza responsabile (evita le situazioni di conflitto; riconosce i bisogni degli altri; rispetta le regole; partecipa attivamente alla vita di classe; si impegna per l'integrazione; valorizza le differenze; è disponibile all'ascolto...).	Quasi sempre assume in autonomia e in modo consapevole i comportamenti necessari per una cittadinanza responsabile.	Se guidato riconosce i comportamenti necessari per una cittadinanza responsabile.	Se guidato riconosce i comportamenti necessari per una cittadinanza responsabile, ma non sempre riesce a metterli in atto e a riconoscere in autonomia gli atteggiamenti negativi.
<b>IMPARARE AD IMPARARE: Problem solving</b>	Mostra capacità di problem solving; prende decisioni dopo aver riflettuto, si mostra capace di interpretare le situazioni; riflette su sé stesso; esprime e comprende punti di vista diversi; gestisce le	Mostra capacità di problem solving; prende decisioni non sempre a seguito di riflessioni; cerca di gestire le novità; esprime il suo punto di vista, talvolta non si impegna nel comprendere quello	Individua semplici soluzioni in situazione note e non sempre pensa alle conseguenze; ha bisogno di conferme per prendere decisioni; affronta le novità con l'aiuto degli altri;	Fatica a individuare soluzioni se non è guidato; non riesce a decidere in modo autonomo, incontra difficoltà di fronte alle situazioni nuove; non riflette prima di esprimersi; non accetta il punto di vista altrui.

	novità	degli altri	esprime non sempre in modo adeguato il suo punto di vista, spesso non accetta il punto di vista altrui.	
<b>La relazione con gli altri</b>	Lavora in gruppo in modo costruttivo, si mostra collaborativo; assume il ruolo di tutor verso i compagni più fragili; sa comunicare in modo efficace; è tollerante; sa mediare e negoziare; aiuta gli altri; mostra capacità empatiche.	Lavora volentieri in gruppo, sa comunicare in modo abbastanza efficace; non sempre è tollerante; riesce solo in alcune situazioni a mediare e negoziare.	Nel lavoro di gruppo è esecutivo; comunica in modo semplice e non sempre chiaro, è selettivo quando deve relazionarsi.	Nel lavoro di gruppo evita di impegnarsi; interagisce con gli altri solo se è sollecitato; tende a stabilire relazioni conflittuali e polemizza spesso per imporre il proprio punto di vista.
<b>Attività</b>	Svolge in modo completo, corretto e approfondito il lavoro assegnato nei tempi stabiliti.	Svolge in modo completo e corretto la maggior parte del lavoro assegnato nei tempi stabiliti.	Svolge in modo corretto solo le attività più semplici, non sempre rispetta i tempi.	È bisognoso di guida quando deve svolgere il lavoro assegnato.
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	Applica le norme comportamentali adeguate all'utilizzo delle tecnologie digitali; analizza, confronta e valuta criticamente l'affidabilità delle fonti di dati e informazioni digitali; conosce i pericoli della Rete	Applica abbastanza bene le norme comportamentali adeguate all'utilizzo delle tecnologie digitali; analizza e valuta abbastanza criticamente l'affidabilità delle fonti di dati e informazioni digitali	Conosce le norme comportamentali adeguate all'utilizzo delle tecnologie digitali, ma ne sottovaluta l'importanza; non si pone il problema dell'affidabilità delle fonti di dati e informazioni digitali; conosce i pericoli della Rete	Conosce parzialmente le norme comportamentali adeguate all'utilizzo delle tecnologie digitali. Necessita di aiuto nella selezione delle informazioni. Non sempre rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.

### RUBRICA DI VALUTAZIONE - CLASSI SECONDE

Dimensioni di competenza	livello avanzato (10-9)	livello intermedio (8-7)	livello base (6)	livello iniziale (5)
<b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b>				
<b>Approccio alle tematiche di cittadinanza</b>	Pone domande significative sull'argomento trattato	Pone domande sull'argomento trattato per	Non pone domande sugli aspetti dell'argomento	È poco interessato all'argomento trattato.

	per cercare di capire ciò che non gli è chiaro e per approfondire ciò di cui si sta occupando.	cercare di capire ciò che non gli è chiaro.	trattato che non ha capito.	
<b>Conoscenza e comprensione dei valori di cittadinanza</b>	Mostra di conoscere e comprendere l'importanza dei valori di cittadinanza (uguaglianza, solidarietà, pace, democrazia, rispetto, tolleranza...) e sa bene argomentare le sue idee a riguardo.	Mostra di conoscere e comprendere l'importanza dei valori di cittadinanza (uguaglianza, solidarietà, pace, democrazia, rispetto, tolleranza...) ma non sempre sa spiegar bene l'importanza di questi valori.	Mostra di conoscere alcuni valori di cittadinanza e sa spiegarne in modo semplice l'importanza.	Se guidato riconosce alcuni valori di cittadinanza e ne fornisce una spiegazione non sempre pertinente.
<b>Azioni e atteggiamenti di cittadinanza responsabile</b>	Assume in autonomia e in modo consapevole comportamenti consoni ad una cittadinanza responsabile (evita le situazioni di conflitto; riconosce i bisogni degli altri; rispetta le regole; partecipa attivamente alla vita di classe; si impegna per l'integrazione; valorizza le differenze; è disponibile all'ascolto...).	Quasi sempre assume in autonomia e in modo consapevole i comportamenti necessari per una cittadinanza responsabile.	Se guidato riconosce i comportamenti necessari per una cittadinanza responsabile.	Se guidato riconosce i comportamenti necessari per una cittadinanza responsabile, ma non sempre riesce a metterli in atto e a riconoscere in autonomia gli atteggiamenti negativi.
<b>IMPARARE AD IMPARARE:</b> <b>Problem solving</b>	Mostra capacità di problem solving; prende decisioni dopo aver riflettuto, si mostra capace di interpretare le situazioni; riflette su sé stesso; esprime e comprende punti di vista diversi; gestisce le novità	Mostra capacità di problem solving; prende decisioni non sempre a seguito di riflessioni; cerca di gestire le novità; esprime il suo punto di vista, talvolta non si impegna nel comprendere quello degli altri	Individua semplici soluzioni in situazione note e non sempre pensa alle conseguenze; ha bisogno di conferme per prendere decisioni; affronta le novità con l'aiuto degli altri; esprime non sempre in modo adeguato il suo	Fatica a individuare soluzioni se non è guidato; non riesce a decidere in modo autonomo, incontra difficoltà di fronte alle situazioni nuove; non riflette prima di esprimersi; non accetta il punto di vista altrui.

			punto di vista, spesso non accetta il punto di vista altrui.	
<b>La relazione con gli altri</b>	Lavora in gruppo in modo costruttivo, si mostra collaborativo; assume il ruolo di tutor verso i compagni più fragili; sa comunicare in modo efficace; è tollerante; sa mediare e negoziare; aiuta gli altri; mostra capacità empatiche.	Lavora volentieri in gruppo, sa comunicare in modo abbastanza efficace; non sempre è tollerante; riesce solo in alcune situazioni a mediare e negoziare.	Nel lavoro di gruppo è esecutivo; comunica in modo semplice e non sempre chiaro, è selettivo quando deve relazionarsi.	Nel lavoro di gruppo evita di impegnarsi; interagisce con gli altri solo se è sollecitato; tende a stabilire relazioni conflittuali e polemizza spesso per imporre il proprio punto di vista.
<b>Attività</b>	Svolge in modo completo, corretto e approfondito il lavoro assegnato nei tempi stabiliti.	Svolge in modo completo e corretto la maggior parte del lavoro assegnato nei tempi stabiliti.	Svolge in modo corretto solo le attività più semplici, non sempre rispetta i tempi.	È bisognoso di guida quando deve svolgere il lavoro assegnato.
<b>SOSTENIBILITA' AMBIENTALE</b>	L'alunno conosce le azioni indispensabili per salvaguardare l'ambiente, ne comprende bene il valore e ne suggerisce altre. L'alunno inoltre conosce le regole e i comportamenti adeguati per riciclare e fare la raccolta differenziata in modo corretto e ne ipotizza di ulteriori.	L'alunno conosce le azioni indispensabili per salvaguardare l'ambiente e ne comprende bene il valore. L'alunno conosce e rispetta le regole fondamentali per riciclare e fare la raccolta differenziata perché ne comprende l'importanza.	L'alunno conosce le azioni indispensabili per salvaguardare l'ambiente e in parte ne comprende il valore. L'alunno conosce le regole fondamentali per riciclare e fare la raccolta differenziata e ne comprende le implicazioni.	L'alunno conosce le azioni indispensabili per salvaguardare l'ambiente, ma non sa dar loro un valore. L'alunno individua con difficoltà le regole fondamentali per riciclare e fare la raccolta differenziata

### RUBRICA DI VALUTAZIONE - CLASSI TERZE

Dimensioni di competenza	livello avanzato (10-9)	livello intermedio (8-7)	livello base (6)	livello iniziale (5)
<b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b>				
<b>Approccio alle tematiche</b>	Pone domande significative	Pone domande sull'argomento	Non pone domande sugli aspetti	È poco interessato all'argomento

<b>di cittadinanza</b>	sull'argomento trattato per cercare di capire ciò che non gli è chiaro e per approfondire ciò di cui si sta occupando.	trattato per cercare di capire ciò che non gli è chiaro.	dell'argomento trattato che non ha capito.	trattato.
<b>Conoscenza e comprensione dei valori di cittadinanza</b>	Mostra di conoscere e comprendere l'importanza dei valori di cittadinanza (uguaglianza, solidarietà, pace, democrazia, rispetto, tolleranza...) e sa bene argomentare le sue idee a riguardo.	Mostra di conoscere e comprendere l'importanza dei valori di cittadinanza (uguaglianza, solidarietà, pace, democrazia, rispetto, tolleranza...) ma non sempre sa spiegar bene l'importanza di questi valori.	Mostra di conoscere alcuni valori di cittadinanza e sa spiegarne in modo semplice l'importanza.	Se guidato riconosce alcuni valori di cittadinanza e ne fornisce una spiegazione non sempre pertinente.
<b>Azioni e atteggiamenti di cittadinanza responsabile</b>	Assume in autonomia e in modo consapevole comportamenti consoni ad una cittadinanza responsabile (evita le situazioni di conflitto; riconosce i bisogni degli altri; rispetta le regole; partecipa attivamente alla vita di classe; si impegna per l'integrazione; valorizza le differenze; è disponibile all'ascolto...).	Quasi sempre assume in autonomia e in modo consapevole i comportamenti necessari per una cittadinanza responsabile.	Se guidato riconosce i comportamenti necessari per una cittadinanza responsabile.	Se guidato riconosce i comportamenti necessari per una cittadinanza responsabile, ma non sempre riesce a metterli in atto e a riconoscere in autonomia gli atteggiamenti negativi.
<b>IMPARARE AD IMPARARE: Problem solving</b>	Mostra capacità di problem solving; prende decisioni dopo aver riflettuto, si mostra capace di interpretare le situazioni; riflette su sé stesso; esprime e comprende punti di vista diversi; gestisce le novità	Mostra capacità di problem solving; prende decisioni non sempre a seguito di riflessioni; cerca di gestire le novità; esprime il suo punto di vista, talvolta non si impegna nel comprendere quello degli altri	Individua semplici soluzioni in situazione note e non sempre pensa alle conseguenze; ha bisogno di conferme per prendere decisioni; affronta le novità con l'aiuto degli altri; esprime non sempre in	Fatica a individuare soluzioni se non è guidato; non riesce a decidere in modo autonomo, incontra difficoltà di fronte alle situazioni nuove; non riflette prima di esprimersi; non accetta il punto di vista altrui.

			modo adeguato il suo punto di vista, spesso non accetta il punto di vista altrui.	
<b>La relazione con gli altri</b>	Lavora in gruppo in modo costruttivo, si mostra collaborativo; assume il ruolo di tutor verso i compagni più fragili; sa comunicare in modo efficace; è tollerante; sa mediare e negoziare; aiuta gli altri; mostra capacità empatiche.	Lavora volentieri in gruppo, sa comunicare in modo abbastanza efficace; non sempre è tollerante; riesce solo in alcune situazioni a mediare e negoziare.	Nel lavoro di gruppo è esecutivo; comunica in modo semplice e non sempre chiaro, è selettivo quando deve relazionarsi.	Nel lavoro di gruppo evita di impegnarsi; interagisce con gli altri solo se è sollecitato; tende a stabilire relazioni conflittuali e polemizza spesso per imporre il proprio punto di vista.
<b>Attività</b>	Svolge in modo completo, corretto e approfondito il lavoro assegnato nei tempi stabiliti.	Svolge in modo completo e corretto la maggior parte del lavoro assegnato nei tempi stabiliti.	Svolge in modo corretto solo le attività più semplici, non sempre rispetta i tempi.	È bisognoso di guida quando deve svolgere il lavoro assegnato.
<b>COSTITUZIONE</b>	L'alunno conosce e compie le azioni indispensabili per mettere in atto la cultura del rispetto e ne comprende appieno il valore; propone nuove strategie riflettendo sui concetti di uguaglianza e violazione dei diritti.	L'alunno conosce e generalmente compie le azioni indispensabili per mettere in atto la cultura del rispetto e ne comprende il valore; riflette sui concetti di uguaglianza e violazione dei diritti.	L'alunno conosce le azioni indispensabili per mettere in atto la cultura del rispetto e ne comprende il valore; se guidato, esprime essenziali riflessioni sui concetti di uguaglianza e violazione dei diritti.	L'alunno conosce le azioni indispensabili per mettere in atto la cultura del rispetto, ma non comprende il loro valore e non sempre le attua.

## 2.2 TABELLE DI VALUTAZIONE DELL'EDUCAZIONE CIVICA

Sulla base delle precedenti rubriche di valutazione i docenti del Consiglio di Classe compilano la tabella di valutazione per determinare il voto di Ed. Civica nel primo e nel secondo quadrimestre.

## TABELLA DI VALUTAZIONE - CLASSE PRIMA

TABELLA DI VALUTAZIONE DIMENSIONI DI COMPETENZA

RUBRICA DI VALUTAZIONE 2023/2024

CLASSE 1	SEZ.	ALUNNO/A		
	COMPETENZE DI CITTADINANZA	IMPARARE AD IMPARARE	CITTADINANZA DIGITALE	Voto media
Italiano				
Inglese				
Francese				
Storia				
Geografia				
Matematica				
Scienze				
Tecnologia				
Musica				
Arte				
Ed. Fisica				
Religione				
			MEDIA	

## TABELLA DI VALUTAZIONE - CLASSE SECONDA

TABELLA DI VALUTAZIONE DIMENSIONI DI COMPETENZA

RUBRICA DI VALUTAZIONE 2023/2024

CLASSE 2	SEZ.	ALUNNO/A		
	COMPETENZE DI CITTADINANZA	IMPARARE AD IMPARARE	SOSTENIBILITA' AMBIENTALE	Voto media
Italiano				
Inglese				
Francese				

Storia				
Geografia				
Matematica				
Scienze				
Tecnologia				
Musica				
Arte				
Ed. Fisica				
Religione				
			MEDIA	

### TABELLA DI VALUTAZIONE - CLASSE TERZA

TABELLA DI VALUTAZIONE DIMENSIONI DI COMPETENZA

RUBRICA DI VALUTAZIONE 2023/2024

CLASSE 3	SEZ.	ALUNNO/A		
	COMPETENZE DI CITTADINANZA	IMPARARE AD IMPARARE	COSTITUZIONE	Voto media
Italiano				
Inglese				
Francese				
Storia				
Geografia				
Matematica				
Scienze				
Tecnologia				
Musica				
Arte				
Ed. Fisica				
Religione				
			MEDIA	

### 3. CRITERI DI VALUTAZIONE DEI PROCESSI DI MATURAZIONE

La valutazione disciplinare degli apprendimenti è accompagnata da un giudizio che tiene conto dell'interesse, della partecipazione, del metodo di lavoro, dell'impegno, dei progressi e del livello di apprendimento di ogni alunno.

Per fare ciò il Consiglio di Classe ha a disposizione dei descrittori tra cui scegliere per ogni indicatore affinché possa definire un **giudizio globale** che descriva al meglio l'alunno.

Le Griglie dei processi di maturazione verranno utilizzate per valutare la situazione di partenza e per elaborare il giudizio globale che accompagna le valutazioni disciplinari al primo e al secondo quadrimestre

#### 3.1 VALUTAZIONE DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

##### Griglie dei processi di maturazione – SITUAZIONE DI PARTENZA (per stabilire le fasce di livello)

LIVELLO	DESCRITTORE
<b>AVANZATO (potenziamento)</b>	L'alunno segue le attività proposte con interesse <u>notevole</u> e partecipa in modo <u>propositivo</u> e <u>costruttivo</u> . Utilizza un metodo di lavoro <u>organico</u> e mostra un impegno <u>assiduo</u> .
<b>AVANZATO (potenziamento)</b>	L'alunno segue le attività proposte con interesse <u>consistente</u> e partecipa in modo <u>produttivo</u> . Utilizza un metodo di lavoro <u>sistematico</u> e mostra un impegno <u>preciso</u> .
<b>INTERMEDIO (potenziamento)</b>	L'alunno segue le attività proposte con interesse <u>vivo</u> e partecipa in modo <u>costruttivo</u> . Utilizza un metodo di lavoro <u>razionale</u> e mostra un impegno <u>puntuale</u> .
<b>BASE (consolidamento)</b>	L'alunno segue le attività proposte con interesse <u>costante</u> e partecipa in modo <u>regolare</u> . Utilizza un metodo di lavoro <u>ordinato</u> e mostra un impegno <u>adeguato</u> .
<b>INIZIALE (consolidamento)</b>	L'alunno segue le attività proposte con interesse <u>quasi sempre costante</u> e partecipa in modo <u>regolare ma poco approfondito</u> . Utilizza un metodo di lavoro <u>abbastanza ordinato</u> e mostra un impegno <u>quasi sempre regolare</u> .
<b>BASSO (recupero)</b>	L'alunno segue le attività proposte con interesse <u>superficiale</u> e partecipa in modo <u>settoriale</u> . Utilizza un metodo di lavoro <u>poco efficace</u> e mostra un impegno <u>discontinuo</u> .
<b>BASSO (recupero)</b>	L'alunno segue le attività proposte con interesse <u>incostante</u> e partecipa in modo <u>discontinuo</u> . Utilizza un metodo di lavoro <u>approssimativo</u> e mostra un impegno <u>saltuario</u> .

### 3.2 VALUTAZIONE DEI PROCESSI DI MATURAZIONE - GIUDIZI GLOBALI

Il Consiglio di Classe sulla base delle valutazioni disciplinari e delle osservazioni sistematiche relative a interesse, partecipazione, metodo di lavoro, impegno e progressi, elabora il Giudizio Globale di ogni singolo alunno scegliendo per ogni indicatore il descrittore più idoneo che tenga conto delle peculiarità dell'alunno.

#### GRIGLIA DEI PROCESSI DI MATURAZIONE – I E II QUADRIMESTRE SCRUTINI

INDICATORE	DESCRITTORE
INTERESSE	L'alunno ha seguito le attività proposte con interesse <u>notevole</u> .
	L'alunno ha seguito le attività proposte con interesse <u>consistente</u> .
	L'alunno ha seguito le attività proposte con interesse <u>vivo</u> .
	L'alunno ha seguito le attività proposte con interesse <u>costante</u> .
	L'alunno ha seguito le attività proposte con interesse <u>quasi sempre costante</u> .
	L'alunno ha seguito le attività proposte con interesse <u>superficiale</u> .
	L'alunno ha seguito le attività proposte con interesse <u>incostante</u> .
PARTECIPAZIONE	e ha partecipato in modo <u>propositivo e costruttivo</u> .
	e ha partecipato in modo <u>produttivo</u> .
	e ha partecipato in modo <u>costruttivo</u> .
	e ha partecipato in modo <u>regolare</u> .
	e ha partecipato in modo <u>regolare ma poco approfondito</u> .
	e ha partecipato in modo <u>settoriale</u> .
	e ha partecipato in modo <u>discontinuo</u> .
METODO DI LAVORO	Ha utilizzato un metodo di lavoro <u>organico e autonomo</u> .
	Ha utilizzato un metodo di lavoro <u>sistematico</u> .

	Ha utilizzato un metodo di lavoro <u>razionale</u> .
	Ha utilizzato un metodo di lavoro <u>ordinato</u> .
	Ha utilizzato un metodo di lavoro <u>abbastanza ordinato</u> .
	Ha utilizzato un metodo di lavoro <u>poco efficace</u> .
	Ha utilizzato un metodo di lavoro <u>approssimativo</u> .
IMPEGNO	e ha mostrato un impegno <u>assiduo</u> .
	e ha mostrato un impegno <u>preciso</u> .
	e ha mostrato un impegno <u>puntuale</u> .
	e ha mostrato un impegno <u>adeguato</u> .
	e ha mostrato un impegno <u>quasi sempre regolare</u> .
	e ha mostrato un impegno <u>discontinuo</u> .
	e ha mostrato un impegno <u>saltuario</u> .
PROGRESSI	Nello sviluppo culturale, personale e sociale ha evidenziato dei <u>progressi considerevoli</u> .
	Nello sviluppo culturale, personale e sociale ha evidenziato dei <u>progressi notevoli</u> .
	Nello sviluppo culturale, personale e sociale ha evidenziato dei <u>progressi rilevanti</u> .
	Nello sviluppo culturale, personale e sociale ha evidenziato dei <u>progressi costanti</u> .
	Nello sviluppo culturale, personale e sociale ha evidenziato dei <u>progressi nel complesso costanti</u> .
	Nello sviluppo culturale, personale e sociale ha evidenziato dei <u>progressi essenziali</u> .
	Nello sviluppo culturale, personale e sociale ha evidenziato dei <u>progressi parziali</u> .
LIVELLO DI	Ha conseguito, globalmente, un livello di apprendimento eccellente (10).

APPRENDIMENTO	Ha conseguito, globalmente, un livello di apprendimento <b>ottimo</b> (9).
	Ha conseguito, globalmente, un livello di apprendimento <b>distinto</b> (8).
	Ha conseguito, globalmente, un livello di apprendimento <b>buono</b> (7).
	Ha conseguito, globalmente, un livello di apprendimento <b>sufficiente</b> (6).
	Ha conseguito, globalmente, un livello di apprendimento <b>non sufficiente</b> (5).
	Ha conseguito, globalmente, un livello di apprendimento <b>non sufficiente</b> (4).

Se la situazione del singolo alunno è tale da mostrare delle differenze sostanziali tra alcune discipline, si può aggiungere la dicitura “*in alcune discipline*” / “*non in tutte le discipline*” / “*in quasi tutte le discipline*” quando ci si riferisce all’*interesse* e/o alla *partecipazione* e/o al *metodo di lavoro* e/o all’*impegno* e/o ai *progressi*.

### GRIGLIA DEI PROCESSI DI MATURAZIONE – CLASSI TERZE SCRUTINI II QUADRIMESTRE

INDICATORE	DESCRITTORE
INTERESSE	L'alunno ha seguito le attività proposte con interesse <u>notevole</u> .
	L'alunno ha seguito le attività proposte con interesse <u>consistente</u> .
	L'alunno ha seguito le attività proposte con interesse <u>vivo</u> .
	L'alunno ha seguito le attività proposte con interesse <u>costante</u> .
	L'alunno ha seguito le attività proposte con interesse <u>quasi sempre costante</u> .
	L'alunno ha seguito le attività proposte con interesse <u>superficiale</u> .
	L'alunno ha seguito le attività proposte con interesse <u>incostante</u> .
PARTECIPAZIONE	e ha partecipato in modo <u>propositivo e costruttivo</u> .
	e ha partecipato in modo <u>produttivo</u> .

	e ha partecipato in modo <u>costruttivo</u> .
	e ha partecipato in modo <u>regolare</u> .
	e ha partecipato in modo <u>regolare ma poco approfondito</u> .
	e ha partecipato in modo <u>settoriale</u> .
	e ha partecipato in modo <u>discontinuo</u> .
METODO DI LAVORO	Ha utilizzato un metodo di lavoro <u>organico e autonomo</u> .
	Ha utilizzato un metodo di lavoro <u>sistematico</u> .
	Ha utilizzato un metodo di lavoro <u>razionale</u> .
	Ha utilizzato un metodo di lavoro <u>ordinato</u> .
	Ha utilizzato un metodo di lavoro <u>abbastanza ordinato</u> .
	Ha utilizzato un metodo di lavoro <u>poco efficace</u> .
	Ha utilizzato un metodo di lavoro <u>approssimativo</u> .
IMPEGNO	e ha mostrato un impegno <u>assiduo</u> .
	e ha mostrato un impegno <u>preciso</u> .
	e ha mostrato un impegno <u>puntuale</u> .
	e ha mostrato un impegno <u>adeguato</u> .
	e ha mostrato un impegno <u>quasi sempre regolare</u> .
	e ha mostrato un impegno <u>discontinuo</u> .
	e ha mostrato un impegno <u>saltuario</u> .
PROGRESSI	Nello sviluppo culturale, personale e sociale ha evidenziato dei <u>progressi considerevoli</u> nel corso del triennio.
	Nello sviluppo culturale, personale e sociale ha evidenziato dei <u>progressi notevoli</u> nel corso del triennio.

	Nello sviluppo culturale, personale e sociale ha evidenziato dei <u>progressi rilevanti</u> nel corso del triennio.
	Nello sviluppo culturale, personale e sociale ha evidenziato dei <u>progressi costanti</u> nel corso del triennio.
	Nello sviluppo culturale, personale e sociale ha evidenziato dei <u>progressi nel complesso costanti</u> nel corso del triennio.
	Nello sviluppo culturale, personale e sociale ha evidenziato dei <u>progressi essenziali</u> nel corso del triennio.
	Nello sviluppo culturale, personale e sociale ha evidenziato dei <u>progressi parziali</u> nel corso del triennio.
LIVELLO DI APPRENDIMENTO	Ha conseguito, globalmente, un livello di apprendimento <b>eccellente</b> (10).
	Ha conseguito, globalmente, un livello di apprendimento <b>ottimo</b> (9).
	Ha conseguito, globalmente, un livello di apprendimento <b>distinto</b> (8).
	Ha conseguito, globalmente, un livello di apprendimento <b>buono</b> (7).
	Ha conseguito, globalmente, un livello di apprendimento <b>sufficiente</b> (6).
	Ha conseguito, globalmente, un livello di apprendimento <b>non sufficiente</b> (5).
	Ha conseguito, globalmente, un livello di apprendimento <b>non sufficiente</b> (4).

Se la situazione del singolo alunno è tale da mostrare delle differenze sostanziali tra alcune discipline, si può aggiungere la dicitura “*in alcune discipline*” / “*non in tutte le discipline*” / “*in quasi tutte le discipline*” quando ci si riferisce all’*interesse* e/o alla *partecipazione* e/o al *metodo di lavoro* e/o all’*impegno* e/o ai *progressi*.

#### 4. CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

La valutazione del comportamento delle alunne e degli alunni ai sensi dell’articolo 1 c. 3 e dell’art. 2 c. 5 del D.Lgs. 62/2017, viene espressa per tutto il primo ciclo, mediante un giudizio sintetico che fa riferimento allo sviluppo delle competenze di cittadinanza e, per quanto attiene alla scuola secondaria di primo grado,

allo Statuto delle studentesse e degli studenti, al regolamento di disciplina e al Patto di corresponsabilità approvati dall'istituzione scolastica.

Il giudizio di comportamento concordato dai docenti durante il Consiglio di Classe e approvato in sede di scrutinio viene esplicitato tramite il seguente giudizio sintetico:

*La consapevolezza del rispetto degli altri, delle regole e dell'ambiente è:*

5. *Piena*
6. *Buona*
7. *Basilare*
8. *In via di strutturazione*

Livelli di consapevolezza	Ambiti		
	Rispetto degli altri	Rispetto delle regole	Rispetto dell'ambiente
<b>Piena</b>	È corretto e rispettoso nel rapporto con compagni, insegnanti e altre figure della scuola. Sa inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo diritti e doveri propri e altrui.	Ha consapevolezza del proprio dovere, rispetta puntualmente le consegne e collabora costruttivamente. Rispetta il Regolamento d'Istituto	È consapevolmente rispettoso dell'ambiente scolastico, degli arredi e dei beni della comunità, del materiale proprio e di quello altrui.
<b>Buona</b>	È generalmente corretto e rispettoso nel rapporto con compagni, insegnanti e altre figure della scuola. Sa inserirsi in modo attivo nella vita sociale, riconoscendo generalmente diritti e doveri propri e altrui.	È generalmente consapevole del proprio dovere, rispettoso delle consegne e collaborativo. Rispetta il Regolamento d'Istituto	È sempre rispettoso dell'ambiente scolastico, degli arredi e dei beni della comunità, del materiale proprio e di quello altrui.

<b>Basilare</b>	È quasi sempre corretto e rispettoso nel rapporto con compagni, insegnanti e altre figure della scuola. Si inserisce nella vita sociale, non sempre riconoscendo diritti e doveri propri e altrui.	È parzialmente consapevole del proprio dovere, rispettoso delle consegne e collaborativo. Generalmente rispetta il Regolamento d'Istituto	È generalmente rispettoso dell'ambiente scolastico, degli arredi e dei beni della comunità, del materiale proprio e di quello altrui.
<b>In via di strutturazione</b>	Adotta atteggiamenti e compie azioni che manifestano mancanza di rispetto nel rapporto con compagni, insegnanti e altre figure della scuola. Si inserisce con difficoltà nella vita sociale, non sempre riconoscendo diritti e doveri propri e altrui.	Non ha consapevolezza del proprio dovere, non rispetta le consegne ed è poco collaborativo. Non sempre rispetta il Regolamento d'Istituto	Non sempre è rispettoso dell'ambiente scolastico, degli arredi e dei beni della comunità, del materiale proprio e di quello altrui.

## 5. CRITERI PER L'AMMISSIONE/NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA E ALL'ESAME DI STATO

I criteri di ammissione o non ammissione alla classe successiva e all'esame di stato, considerando il processo di apprendimento, il comportamento e il rendimento scolastico, sono quelli di seguito proposti:

- L'ammissione alla classe successiva, è disposta, in via generale, anche nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline;
- Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il consiglio di classe può deliberare, con adeguata motivazione, la non ammissione alla classe successiva o all'esame conclusivo del primo ciclo.

Il Consiglio di Classe ha facoltà di rimettere la decisione di non ammissione alla classe successiva e all'esame di stato alla votazione a maggioranza del Consiglio stesso nel caso in cui l'alunno presenti al termine dell'anno scolastico in sede di scrutinio finale almeno:

- Tre valutazioni inferiori a 6/10 la cui somma sia inferiore o uguale a 13 (tredici)
- Quattro valutazioni inferiori a 6/10 la cui somma sia inferiore o uguale a 18 (diciotto).

In sede di scrutinio finale il Consiglio di Classe attribuisce il voto di ammissione all'esame di stato, espresso in decimi, sulla base del percorso scolastico triennale dell'alunno dando un peso significativo ai livelli di maturazione rilevati nell'ultimo anno ed integrato dalla descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto.

Per gli alunni con disabilità:

Per quanto riguarda i criteri di valutazione degli alunni con disabilità per l'ammissione alla classe successiva e agli Esami il decreto 62 riconferma molte delle norme già esistenti ossia che la valutazione degli alunni con disabilità certificata va riferita al comportamento, alle discipline e alle attività svolte sulla base del PEI ed è espressa con voto in decimi.

Pertanto approva i seguenti criteri in base ai quali si valuta l'ammissione alla classe successiva e agli esami di Stato degli alunni con disabilità:

- grado di integrazione raggiunto dall'allievo all'interno della classe;
- progressi nel processo di maturazione raggiunto in relazione alla situazione di partenza e alle sue potenzialità;
- raggiungimento degli obiettivi in ambito cognitivo, comunicativo, relazionale, psico-affettivo, psicomotorio e dell'autonomia.

## **6. CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**

La normativa vigente prevede che, al termine della scuola secondaria di primo grado, la certificazione delle competenze esprima in modo descrittivo il livello di sviluppo delle competenze trasversali e disciplinari, assumendo come riferimento le otto Competenze chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione Europea.

Per competenza si intende il sapersi orientare autonomamente e l'individuare strategie per la soluzione di situazioni problematiche non necessariamente già conosciute. Le competenze, pertanto, non sono riferibili solo alle conoscenze (sapere) e alle abilità (saper fare) ma comprendono anche aspetti relazionali e sociali, capacità organizzative e decisionali, potenzialità e attitudini personali.

I livelli da attribuire a ciascuna competenza sono quattro e sono descritti nel modo seguente:

**A – Avanzato** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

**B – Intermedio** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

**C – Base** L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere

conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

**D – Iniziale** L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

Il documento di certificazione delle competenze, di seguito proposto, è redatto dal Consiglio di Classe durante lo scrutinio finale sulla base del modello nazionale adottato con D.M n.742/2017.

### **Il Dirigente Scolastico**

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n.62 e, in particolare, l'articolo 9;

Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dagli insegnanti di classe al termine del quinto anno di corso per la scuola primaria;

tenuto conto del percorso scolastico quinquennale;

### **CERTIFICA**

che l'alunn ..... , nat ... a  
..... il ..... , ha frequentato nell'anno scolastico  
..... / ..... la classe ..... sez. ....

con orario settimanale di ..... ore e ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

	Competenze chiave europee	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Livello(1)
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nelle lingue straniere	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	
	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e	

3		situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	
4	Competenze digitali	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	
7	Spirito di iniziativa	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a: .....		

## **7. CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE D'ESAME FINALE**

L'Esame di Stato si articola in tre prove scritte, italiano, competenze logico-matematiche, prova di lingue straniere e in un colloquio a carattere pluridisciplinare, volto ad accertare anche le competenze relative all'insegnamento trasversale di educazione civica.

La valutazione finale degli alunni con disabilità certificata (legge n. 104/1992) sarà operata sulla base del Piano Educativo Individualizzato (P.E.I.). Gli alunni potranno svolgere una o più prove differenziate, con attrezzature tecniche e sussidi didattici, nonché ogni altra forma di ausilio professionale e tecnico loro necessari, in linea con gli interventi educativo-didattici attuati sulla base del P.E.I., secondo quanto previsto dall'art.318 del Testo Unico. La sottocommissione potrà eventualmente assegnare un tempo differenziato per l'effettuazione delle prove.

Per le alunne e gli alunni con disturbi specifici di apprendimento (DSA) certificati ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170, lo svolgimento dell'esame di Stato è coerente con il piano didattico personalizzato predisposto dal consiglio di classe. Per l'effettuazione delle prove scritte la commissione può riservare alle alunne e agli alunni con DSA tempi più lunghi di quelli ordinari. Può, altresì, consentire l'utilizzazione di strumenti compensativi, quali apparecchiature e strumenti informatici solo nel caso in cui siano stati previsti dal piano didattico personalizzato, siano già stati utilizzati abitualmente nel corso dell'anno scolastico o comunque siano ritenuti funzionali allo svolgimento dell'esame di Stato, senza che venga pregiudicata la validità delle prove scritte.

Vista la normativa vigente, le prove previste sono:

- Prova scritta relativa alle competenze di italiano.
- Prova scritta relativa alle competenze logico-matematiche.
- Prova scritta articolata in due sezioni, una per ciascuna delle lingue straniere studiate.
- Prova orale, come disciplinato dall'articolo 10 del DM 741/2017.

### **7.1 Prova scritta di ITALIANO (DM 741/2017, art.7)**

La prova scritta di italiano o della lingua nella quale si svolge l'insegnamento accerta la padronanza della lingua, la capacità di espressione personale, il corretto ed appropriato uso della lingua e la coerente e organica esposizione del pensiero da parte delle alunne e degli alunni e fa riferimento alle seguenti tipologie:

A. Testo narrativo o descrittivo coerente con l'argomento, lo scopo, il destinatario indicati nella traccia.

B. Testo argomentativo che consente l'esposizione di riflessioni personali e per il quale devono essere fornite indicazioni di svolgimento.

C. Comprensione e sintesi di un testo letterario, divulgativo, scientifico anche attraverso richieste di riformulazione.

La sottocommissione attribuisce alla prova un voto espresso in decimi, senza utilizzare frazioni decimali.

### Griglia di Valutazione della prova scritta di ITALIANO

INDICATORI	VOTO	CRITERI DI ATTRIBUZIONE
6. ADERENZA ALLA TRACCIA	10	Completa e approfondita nello sviluppo della traccia
	9	Completa nello sviluppo della traccia
	8	Pertinente in modo soddisfacente nello sviluppo della traccia
	7	Globalmente pertinente nello sviluppo della traccia
	6	Pertinente in modo essenziale nello sviluppo della traccia
	5	Parzialmente pertinente nello sviluppo della traccia
	4	Scarsamente pertinente nello sviluppo della traccia o non pertinente
7. COERENZA ESPOSITIVA	10	Completa e armonica nella coesione delle parti
	9	Completa nella coesione delle parti
	8	Soddisfacente nella coesione delle parti
	7	Buona nella coesione delle parti
	6	Sufficiente nella coesione delle parti
	5	Parziale nella coesione delle parti
	4	Scarsa o nessuna coesione delle parti
8. CORRETTEZZA FORMALE E GRAMMATICALE	10	Uso delle strutture linguistiche e lessicali: corretto, ricco e specifico in relazione alla tipologia testuale
	9	Uso delle strutture linguistiche e lessicali: corretto, ricco e appropriato in relazione alla tipologia testuale
	8	Uso delle strutture linguistiche e lessicali: corretto, fluido e appropriato in relazione alla tipologia testuale
	7	Uso delle strutture linguistiche e lessicali: adeguato e globalmente corretto, in relazione alla tipologia testuale
	6	Uso delle strutture linguistiche e lessicali: essenzialmente chiaro e corretto, in relazione alla tipologia testuale
	5	Uso delle strutture linguistiche e lessicali: parzialmente corretto e non sempre chiaro in relazione alla tipologia testuale
	4	Uso delle strutture linguistiche e lessicali: scorretto in relazione alla tipologia testuale o del tutto scorretto
9. RIELABORAZIONE PERSONALE (solo per le tipologie A e B)	10	Originale e approfondita
	9	Apprezzabile
	8	Soddisfacente
	7	Buona
	6	Essenziale
	5	Poco adeguata
	4	Scarsa o inesistente
10. COMPrensione GLOBALE E LOCALE (solo per la Tipologia C)**	10	Dettagliata e approfondita
	9	Approfondita
	8	Piena
	7	Buona
	6	Basilare

	5	Parziale
	4	Minima

\*\* 10 quesiti: 2 risposta aperta; 7 scelta multipla; 1 VERO/FALSO (5 item. 1-2/5 = 0 punti; 3-4-5/5 = 1 punto)

### Griglia di Valutazione della prova scritta di ITALIANO - DSA

INDICATORI	VOTO	CRITERI DI ATTRIBUZIONE
6. ADERENZA ALLA TRACCIA	10	Completa e approfondita nello sviluppo della traccia
	9	Completa nello sviluppo della traccia
	8	Pertinente in modo soddisfacente nello sviluppo della traccia
	7	Globalmente pertinente nello sviluppo della traccia
	6	Pertinente in modo essenziale nello sviluppo della traccia
	5	Parzialmente pertinente nello sviluppo della traccia
	4	Scarsamente pertinente nello sviluppo della traccia o non pertinente
7. COERENZA ESPOSITIVA	10	Completa e armonica nella coesione delle parti
	9	Completa nella coesione delle parti
	8	Soddisfacente nella coesione delle parti
	7	Buona nella coesione delle parti
	6	Sufficiente nella coesione delle parti
	5	Parziale nella coesione delle parti
	4	Scarsa o nessuna coesione delle parti
8. EFFICACIA COMUNICATIVA	10	Piena
	9	Notevole
	8	Significativa
	7	Buona
	6	Basilare
	5	Parziale
	4	Minima
9. RIELABORAZIONE PERSONALE (solo per le tipologie A e B)	10	Originale e approfondita
	9	Apprezzabile
	8	Soddisfacente
	7	Buona
	6	Essenziale
	5	Poco adeguata
	4	Scarsa o inesistente
10. COMPrensione GLOBALE E LOCALE (solo per la Tipologia C)**	10	Dettagliata e approfondita
	9	Approfondita
	8	Piena
	7	Buona
	6	Basilare
	5	Parziale
	4	Minima

\*\* 10 quesiti: 2 risposta aperta; 7 scelta multipla; 1 VERO/FALSO (5 item. 1-2/5 = 0 punti; 3-4-5/5 = 1 punto)

## Griglia di Valutazione della prova scritta di ITALIANO

### Alunni disabili (L. 104/92)

INDICATORI	VOTO	CRITERI DI ATTRIBUZIONE
5. ADERENZA ALLA TRACCIA	10	Completa e approfondita nello sviluppo della traccia
	9	Completa nello sviluppo della traccia
	8	Pertinente in modo soddisfacente nello sviluppo della traccia
	7	Globalmente pertinente nello sviluppo della traccia
	6	Pertinente in modo essenziale nello sviluppo della traccia
	5	Parzialmente pertinente nello sviluppo della traccia
	4	Scarsamente pertinente nello sviluppo della traccia o non pertinente
6. COERENZA ESPOSITIVA	10	Completa e armonica nella coesione delle parti
	9	Completa nella coesione delle parti
	8	Soddisfacente nella coesione delle parti
	7	Buona nella coesione delle parti
	6	Sufficiente nella coesione delle parti
	5	Parziale nella coesione delle parti
	4	Scarsa o nessuna coesione delle parti
7. EFFICACIA COMUNICATIVA	10	Piena
	9	Notevole
	8	Significativa
	7	Buona
	6	Basilare
	5	Parziale
	4	Minima
8. COMPrensione GLOBALE E LOCALE (solo per la Tipologia C)**	10	Dettagliata e approfondita
	9	Approfondita
	8	Piena
	7	Buona
	6	Basilare
	5	Parziale
	4	Minima

\*\* 10 quesiti: 2 risposta aperta; 7 scelta multipla; 1 VERO/FALSO (5 item. 1-2/5 = 0 punti; 3-4-5/5 = 1 punto)

## Griglia di valutazione prova scritta di ITALIANO

### Prova personalizzata

INDICATORI	VOTO	CRITERI DI ATTRIBUZIONE*
Pertinenza elaborato sulla base della prova somministrata	10	<input type="checkbox"/> Ha portato a termine la consegna in totale autonomia <input type="checkbox"/> Ha risposto, in modo corretto, ai quesiti <input type="checkbox"/> Ha dimostrato particolare attenzione nella cura della forma, della ortografia e dell'ordine.
	9	<input type="checkbox"/> Ha portato a termine la consegna in parziale autonomia <input type="checkbox"/> Ha risposto, in modo corretto, alla maggior parte dei quesiti <input type="checkbox"/> Ha dimostrato particolare attenzione nella cura della forma, della calligrafia e dell'ordine.
	8	<input type="checkbox"/> Ha portato a termine la consegna con qualche suggerimento da parte dell'insegnante <input type="checkbox"/> Ha risposto, in modo corretto a buona parte dei quesiti
	7	<input type="checkbox"/> Ha portato a termine la consegna in maniera parzialmente guidata <input type="checkbox"/> Ha risposto, in modo corretto, al 50% dei quesiti
	6	<input type="checkbox"/> Ha portato a termine la consegna in maniera guidata dall'insegnante <input type="checkbox"/> Ha partecipato attivamente <input type="checkbox"/> Ha dimostrato un impegno sufficiente

\* uno o più criteri per voto, in funzione all'elaborato somministrato

### 7.2 Prova scritta di MATEMATICA (DM 741/2017, art.8)

La prova scritta relativa alle competenze logico matematiche accerta la capacità di rielaborazione e di organizzazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite dalle alunne e dagli alunni nelle seguenti aree: numeri; spazio e figure; relazioni e funzioni; dati e previsioni.

La commissione predispose almeno tre tracce, ciascuna riferita alle due seguenti tipologie:

- a) problemi articolati su una o più richieste;
- b) quesiti a risposta aperta.

Nella predisposizione delle tracce la commissione può fare riferimento anche ai metodi di analisi, organizzazione e rappresentazione dei dati, caratteristici del pensiero computazionale.

La sottocommissione attribuisce alla prova un voto espresso in decimi, senza utilizzare frazioni decimali.

### Griglia di Valutazione della prova scritta di MATEMATICA

INDICATORE	DESCRITTORE	VOTO
APPLICAZIONE DI REGOLE, PROPRIETA' E PROCEDIMENTI  L'alunno/a:	conosce e applica le regole di calcolo anche in modo puntuale e completo	<b>10</b>
	conosce e applica le regole di calcolo in modo completo	<b>9</b>
	conosce e applica in modo corretto le regole di calcolo	<b>8</b>
	conosce e applica in modo generalmente corretto le regole di calcolo	<b>7</b>
	conosce e applica in modo essenzialmente corretto le regole di calcolo	<b>6</b>
	applica in modo non corretto le regole di calcolo che conosce in modo frammentario	<b>5</b>
	applica in modo errato le regole di calcolo commettendo molti errori e dimostrando di conoscerle in modo insufficiente	<b>4</b>
RISOLUZIONE DI PROBLEMI  L'alunno/a:	è capace di individuare la procedura logica più efficace nella risoluzione del quesito e la applica in modo completo e ben articolato	<b>10</b>
	sa individuare la procedura logica più efficace nella risoluzione del quesito e la applica in modo completo	<b>9</b>
	sa individuare la procedura logico-operativa di un quesito e applica il procedimento risolutivo in maniera soddisfacente	<b>8</b>
	individua la procedura logico operativa applicando il procedimento risolutivo con lievi imprecisioni	<b>7</b>
	individua i principi essenziali di un quesito e perviene ad una soluzione essenzialmente corretta	<b>6</b>
	individua il procedimento logico-operativo con imprecisioni ed incertezza e perviene ad una soluzione parzialmente corretta	<b>5</b>
	non riesce a portare a termine la procedura logica per risolvere problemi, il cui svolgimento risulta errato	<b>4</b>
USO DEI LINGUAGGI	impiega il linguaggio specifico con padronanza e utilizza in modo	<b>10</b>

SPECIFICI  L'alunno/a:	rigoroso tutti i simboli matematici	
	impiega il linguaggio specifico correttamente e utilizza in modo appropriato i simboli matematici	<b>9</b>
	impiega il linguaggio specifico correttamente e utilizza i simboli matematici in maniera pertinente	<b>8</b>
	impiega termini specifici adeguati e utilizza i simboli matematici in modo non proprio accurato	<b>7</b>
	impiega termini specifici non sempre adeguati e utilizza in modo essenzialmente corretto i simboli matematici	<b>6</b>
	conosce molto limitatamente termini del linguaggio specifico e utilizza in modo non sempre corretto i simboli matematici	<b>5</b>
	non conosce i termini del linguaggio specifico e utilizza i simboli matematici in modo errato	<b>4</b>

**Griglia di Valutazione della prova scritta di MATEMATICA**  
**Alunni BES (DSA e disabili L. 104/92)**

INDICATORE	DESCRITTORE	VOTO
APPLICAZIONE DI REGOLE, PROPRIETA' E PROCEDIMENTI  L'alunno/a:	applica le regole in modo completo e approfondito	<b>10</b>
	applica le regole in modo completo	<b>9</b>
	applica le regole in modo corretto	<b>8</b>
	applica le regole in modo globalmente corretto	<b>7</b>
	applica le regole in modo essenziale	<b>6</b>
	applica le regole in modo parzialmente corretto	<b>5</b>
	applica le regole in modo errato	<b>4</b>
RISOLUZIONE DI PROBLEMI  L'alunno/a:	individua la procedura logica e risolve problemi in modo completo e ben articolato	<b>10</b>
	individua la procedura logica e risolve problemi in modo completo	<b>9</b>
	individua la procedura logica e risolve problemi in modo	<b>8</b>

	soddisfacente	
	individua la procedura logica e risolve problemi in modo globalmente corretto	7
	individua la procedura logica e risolve problemi in modo essenzialmente corretto	6
	individua la procedura logica e risolve problemi in modo parzialmente corretto	5
	non riesce ad individuare una procedura logica per la risoluzione di problemi	4
USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI  L'alunno/a:	impiega il linguaggio specifico con padronanza e utilizza in modo sicuro tutti i simboli matematici	10
	impiega il linguaggio specifico correttamente e utilizza in modo appropriato i simboli matematici	9
	impiega il linguaggio specifico correttamente e utilizza i simboli matematici in maniera pertinente	8
	impiega termini specifici adeguati e utilizza i simboli matematici in modo non proprio accurato	7
	impiega termini specifici non sempre adeguati e utilizza in modo essenziale i simboli matematici	6
	conosce molto limitatamente termini del linguaggio specifico e utilizza in modo non sempre corretto i simboli matematici	5
	non conosce i termini del linguaggio specifico e utilizza i simboli matematici in modo errato	4

### 7.3 Prova scritta di LINGUE STRANIERE (DM 741/2017, art.9)

La prova sarà unica e articolata in due sezioni distinte, per l'inglese e per il francese.

Entrambe le sezioni accerteranno l'acquisizione di competenze di comprensione e produzione scritta riconducibili al livello A2 per l'inglese e A1 per il francese del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.

Le tracce saranno predisposte scegliendo tra le seguenti tipologie, indicate nell'art. 9 del D.M. 741/2017 o anche combinazione di più tipologie e ponderate sui due livelli di riferimento:

1. Questionario di comprensione di un testo (domande a risposta chiusa e aperta)
2. Completamento, riordino o trasformazione di un testo
3. Elaborazione di un dialogo su traccia
4. Lettera o e-mail personale
5. Sintesi di un testo

Il voto della prova sarà unico e sarà determinato dal totale dei punteggi ottenuti nelle due sezioni (inglese e francese).

Il punteggio totale della prova unica compreso tra 24 e 60 punti sarà convertito in voto secondo la seguente tabella:

**Tabella di conversione punteggio /voto**

TOTALE PUNTI INGLESE/FRANCESE	VOTO UNICO	GIUDIZIO COMPLESSIVO
Da 57 a 60	10	La prova risulta ricca, completa nel contenuto. Rileva una completa padronanza delle strutture linguistiche e uso del lessico corretto e ben acquisito
Da 51 a 56	9	La prova risulta quasi completa nel contenuto, ordinata e perlopiù corretta. Rileva un'appropriata conoscenza delle strutture linguistiche e uso del lessico pertinente.
Da 45 a 50	8	La prova risulta in buona parte completa e ordinata nel contenuto. Rileva una conoscenza soddisfacente delle strutture linguistiche e uso del lessico appropriato
Da 39 a 44	7	La prova risulta abbastanza completa nel contenuto. Rileva una conoscenza sostanziale delle strutture linguistiche e uso del lessico adeguato
Da 33 a 38	6	La prova risulta accettabile nel contenuto. Rileva una conoscenza essenziale delle strutture linguistiche e uso del lessico semplice.
Da 27 a 32	5	La prova risulta incompleta nel contenuto. Rileva una conoscenza parziale delle strutture linguistiche e uso inappropriato del lessico
26	4	La prova risulta inadeguata e mancante di informazioni. Rileva una conoscenza molto limitata delle strutture linguistiche e uso inadeguato del lessico

Nel caso in cui emerga una differenza sostanziale tra le due sezioni della prova si aggiungerà al giudizio complessivo la seguente dicitura:

\* Le competenze dimostrate dal candidato nelle due sezioni di prova risultano disomogenee.

## CRITERI DI VALUTAZIONE – QUESTIONARIO

Criteria di correzione della prova (Punteggio massimo: punti 30) I punti saranno così assegnati:

INDICATORI	PUNTI
Comprensione del testo	Da 4 a 10
Organicità delle risposte	Da 4 a 10
Correttezza formale	Da 4 a 10

INDICATORI	DESCRITTORI	CRITERI DI ATTRIBUZIONE	PUNTI
<b>COMPRESIONE DEL TESTO</b>	Valutazione della capacità di ricercare informazioni nel testo	Completa di informazioni implicite ed esplicite	10
		Approfondita	9
		Buona	8
		Sostanziale/discreta	7
		Essenziale	6
		Parziale	5
		Limitata	4
<b>ORGANICITÀ DELLE RISPOSTE</b>	Valutazione della capacità di formulare risposte ben rielaborate e personali	Ampia, organica e personale	10
		Appropriata	9
		Soddisfacente	8
		Adeguata	7
		Accettabile/Uguale al testo	6
		Parziale	5
		Inadeguata	4
<b>CORRETTEZZA FORMALE</b>	Valutazione della correttezza lessicale e morfo-sintattica	Ampia e corretta	10
		Pertinente	9
		Appropriata	8
		Adeguata	7

		Con errori ma accettabile	6
		Con errori vari e ripetuti	5
		Con errori gravi/ assenza di testo	4

## CRITERI DI VALUTAZIONE–E MAIL/LETTERA/ELABORAZIONE DI DIALOGO/ SINTESI

Criteria correzione della prova (Punteggio massimo: punti 30) I punti saranno così assegnati:

INDICATORI	PUNTI
Aderenza alla traccia	Da 4 a 10
Elaborazione personale	Da 4 a 10
Correttezza formale	Da 4 a 10

INDICATORI	DESCRITTORI	CRITERI DI ATTRIBUZIONE	PUNTI
<b>ADERENZA ALLA TRACCIA O AL TESTO (nella caso di sintesi)</b>	Valutazione della aderenza alla traccia e alla tipologia di prova assegnata	Piena	10
		Pertinente	9
		Soddisfacente	8
		Sostanziale	7
		Essenziale	6
		Poco pertinente	5
		Inadeguata	4
<b>ELABORAZIONE PERSONALE</b>	Valutazione della ricchezza e organicità dei contenuti	Originale, ricca e organica	10
		Ben sviluppata e pertinente	9
		Appropriata	8
		Adeguate	7
		Semplice	6
		Poco organica	5

		Inadeguata e disorganica	4
<b>CORRETTEZZA FORMALE</b>	Valutazione della correttezza lessicale e morfo-sintattica	Ampia e corretta	10
		Pertinente	9
		Appropriata	8
		Adeguate	7
		Semplice ma accettabile	6
		Con errori vari e ripetuti	5
		Con molti errori gravi/assenza di testo	4

### **CRITERI DI VALUTAZIONE - COMPLETAMENTO/RIORDINO/TRASFORMAZIONE DI UN TESTO**

Criteria di correzione della prova: la prova, di tipo oggettivo sarà valutata considerando la percentuale di item corretti. Il punteggio della prova sarà determinato utilizzando la seguente tabella di corrispondenza percentuale/punti:

<b>PERCENTUALE</b>	<b>PUNTI</b>
100%	10
99-90%	9
89-80%	8
79-70%	7
69-58%	6
57-40%	5
<39%	4

### **CRITERI DI VALUTAZIONE – QUESTIONARIO - ALUNNI BES (DSA e disabili L. 104)**

Criteria di correzione della prova (Punteggio massimo: punti 30) I punti saranno così assegnati:

<b>INDICATORI</b>	<b>PUNTI</b>
Comprensione del testo	Da 4 a 10
Organicità delle risposte	Da 4 a 10
Efficacia comunicativa	Da 4 a 10

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>CRITERI DI ATTRIBUZIONE</b>	<b>PUNTI</b>
<b>COMPRESIONE DEL TESTO</b>	Valutazione della capacità di ricercare informazioni nel testo	Completa di informazioni implicite ed esplicite	10
		Approfondita	9
		Buona	8
		Sostanziale/discreta	7
		Essenziale	6
		Parziale	5
		Limitata	4
<b>ORGANICITÀ DELLE RISPOSTE</b>	Valutazione della capacità di formulare risposte ben rielaborate e personali	Ampia, organica e personale	10
		Appropriata	9
		Soddisfacente	8
		Adeguate	7
		Accettabile/Uguale al testo	6
		Parziale	5
		Inadeguata	4
<b>EFFICACIA COMUNICATIVA</b>	Valutazione dell'efficacia comunicativa	Piena	10
		Notevole	9
		Significativa	8
		Buona	7
		Basilare	6
		Parziale	5
		Minima	4

Nel caso in cui il Piano Educativo Individualizzato degli alunni con disabilità preveda una prova strutturata (domande a risposta chiusa), si utilizzerà esclusivamente l'indicatore “*Comprensione del testo*”.

**CRITERI DI VALUTAZIONE – E MAIL / LETTERA / ELABORAZIONE DI DIALOGO/ SINTESI - ALUNNI BES (DSA e disabili L. 104)**

Criteria correzione della prova (Punteggio massimo: punti 30) I punti saranno così assegnati:

INDICATORI	PUNTI
Aderenza alla traccia	Da 4 a 10
Elaborazione personale	Da 4 a 10
Efficacia comunicativa	Da 4 a 10

INDICATORI	DESCRITTORI	CRITERI DI ATTRIBUZIONE	PUNTI
<b>ADERENZA ALLA TRACCIA O AL TESTO (nella caso di sintesi)</b>	Valutazione della aderenza alla traccia e alla tipologia di prova assegnata	Piena	10
		Pertinente	9
		Soddisfacente	8
		Sostanziale	7
		Essenziale	6
		Poco pertinente	5
		Inadeguata	4
<b>ELABORAZIONE PERSONALE</b>	Valutazione della ricchezza e organicità dei contenuti	Originale, ricca e organica	10
		Ben sviluppata e pertinente	9
		Appropriata	8
		Adeguate	7
		Semplice	6
		Poco organica	5
		Inadeguata e disorganica	4
<b>EFFICACIA COMUNICATIVA</b>	Valutazione dell'efficacia comunicativa	Piena	10
		Notevole	9
		Significativa	8
		Buona	7

		Basilare	6
		Parziale	5
		Minima	4

#### 7.4 Conduzione del COLLOQUIO PLURIDISCIPLINARE (DM 741/2017, art.10)

Il colloquio è finalizzato a valutare il livello di acquisizione delle conoscenze, abilità e competenze descritte nel profilo finale dello studente previsto dalle Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione.

Il colloquio viene condotto collegialmente dalla sottocommissione, ponendo particolare attenzione alle capacità di argomentazione, di risoluzione di problemi, di pensiero critico e riflessivo, di collegamento organico e significativo tra le varie discipline di studio.

Il colloquio tiene conto anche dei livelli di padronanza delle competenze connesse all'insegnamento trasversale di educazione civica.

#### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

IL CANDIDATO HA AFFRONTATO IL COLLOQUIO CON

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> sicurezza/serenità     | <input type="checkbox"/> maturità          | <input type="checkbox"/> forte tensione emotiva/emotività |
| <input type="checkbox"/> insicurezza/incertezza | <input type="checkbox"/> poca disinvoltura | <input type="checkbox"/> superficialità                   |

HA DIMOSTRATO UNA CAPACITA' DI ARGOMENTAZIONE

- |  |                                       |   |                                       |
|--|---------------------------------------|---|---------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> puntuale (9/10) | <input type="checkbox"/> organica (8) | <input type="checkbox"/> ordinata (7)     | <input type="checkbox"/> coerente (6) |
| <input type="checkbox"/> imprecisa (5)   | <input type="checkbox"/> confusa (4)  | <input type="checkbox"/> frammentaria (4) | <input type="checkbox"/> lacunosa (4) |

UTILIZZANDO UNA TERMINOLOGIA (LINGUAGGIO)

- |   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> specifica (9/10) | <input type="checkbox"/> appropriata (8) | <input type="checkbox"/> pertinente (7) | <input type="checkbox"/> generica/semplice (6) |
|   |  |   | <input type="checkbox"/> impropria (5/4)       |

HA DIMOSTRATO DI POSSEDERE UNA CONOSCENZA DEI CONTENUTI

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> approfondita e completa (10) | <input type="checkbox"/> completa (9)   | <input type="checkbox"/> soddisfacente (8)         |
| <input type="checkbox"/> buona (7)                    | <input type="checkbox"/> essenziale (6) | <input type="checkbox"/> mediocre/superficiale (5) |
| <input type="checkbox"/> scarsa/insufficiente (4)     |   |  |

ANCHE RELATIVAMENTE ALL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> che ha rielaborato in modo personale e originale (9/10) | <input type="checkbox"/> che ha riferito in modo consapevole (8) | <input type="checkbox"/> che ha riferito in modo organizzato (7)      |
|  | <input type="checkbox"/> che ha riferito mnemonicamente (6)      | <input type="checkbox"/> che non è stato/a in grado di riferire (5/4) |

HA DIMOSTRATO (OPPORTUNAMENTE GUIDATO) DI POSSEDERE UNA CAPACITA' DI COLLEGAMENTO TRA LE VARIE DISCIPLINE DI STUDIO

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> ampia e precisa (9/10) | <input type="checkbox"/> opportuna (7/8) | <input type="checkbox"/> meccanica e/o forzata o molto semplice (6) |
| <input type="checkbox"/> incerta (5)            |  | <input type="checkbox"/> limitata e imprecisa (4)                   |

HA DIMOSTRATO DI POSSEDERE UN PENSIERO CRITICO E RIFLESSIVO

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> strutturato 9/10             | <input type="checkbox"/> consapevole (7/8) | <input type="checkbox"/> semplice (6)       |
| <input type="checkbox"/> in via di strutturazione (5) |  | <input type="checkbox"/> disorganizzato (4) |

**GIUDIZIO COMPLESSIVO**

IL CANDIDATO HA AFFRONTATO LE PROVE D'ESAME CON:

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> maturità e senso di responsabilità                   | <input type="checkbox"/> sufficiente maturità ed impegno                          |
| <input type="checkbox"/> responsabilità ed impegno adeguati alle sue capacità | <input type="checkbox"/> responsabilità ed impegno non adeguati alle sue capacità |
|   | <input type="checkbox"/> superficialità e scarso impegno                          |

CONFERMANDO (MIGLIORANDO) I LIVELLI DI CONOSCENZA E DI ABILITA' EMERSI NEL PERCORSO SCOLASTICO  
HA EVIDENZIATO

- ottime       soddisfacenti       buone       sufficienti       modeste/limitate

CAPACITA' di analisi, sintesi e rielaborazione personale/critiche e di approfondimento

DIMOSTRANDO DI AVER CONSEGUITO UNA PREPARAZIONE GLOBALE

- completa e approfondita       completa / soddisfacente       buona       essenziale  
 non approfondita       lacunosa       parziale

E ATTIVITA' NELL'AREA (facoltativo)

- linguistico-espressiva       tecnico-scientifica       artistico-espressiva  
 musicale       .....       .....

CONSIGLIO ORIENTATIVO:

.....